

الأحرار ردا على خدام: جوهر المشكلة الإعتراف الحقيقي بالدولة اللبنانية

وجوه اللبنانيين فتنا تمنى أن تكون علامة ارتياح ورضى لا مؤشر سخرية من الواقع المزري الذي يتخبطون فيه.

وعلى الحزب أيضاً على موقف الرئيس إلياس الهراوي الأخير في جلسة مجلس الوزراء، وقال إن «شكواه التي بثت ونشرت بأسلوب برصاصي بدا كأن الهدف منها تخدير اللبنانيين وتهدد همهم والاستغاثه بهم». وأضاف أن ما أشار إليه الهراوي «هو من الخطورة بحيث يستدعي من الدولة التي لم تتوان يوماً عن البطش بفئات معينة لأسباب مختلفة أو منسوبة باطلاً إليها، القيام بخطوات إجرائية لا تقاس، بما تضمنته الشكوى من إشارات إلى الخرق والى الخروج على القوانين، مع اعترافنا بواقع الفقر والحرمان الذي يزداد تفاقمًا والذي لا يجوز أن يعالج بالقمع أو بالقمع». ولحظ أن ذلك تزامن مع صولات السلطة وجولاتها في مجال التجاذبات بين أهلها وتسايقهم على تسجيل النقاط وتقوية المواقع في انتظار الاستحقاقات المرتقبة على حساب الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان.

□ بيروت - الحياة:

رد حزب الوطني الاصرار على تصريحات نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في شأن تعامل سورية مع لبنان من بولة الى بولة، في بيان صدر عن اجتماع مجلسه الأعلى.

وجاء في البيان أن جوهر المشكلة هو الاعتراف الحقيقي بالدولة اللبنانية والتعامل معها تعاملًا والاعتراف. وفي طليحة مقتضيات قيام الدولة واستمرارها، الاستقلال والسيادة والقرار الحر وشؤونه، سواء بافعال تشاكرات في الصلاحيات تؤدي الى تشريع التدخلات تحت ستار اصلاح ذات البين بين اطراف الحكم او باللعب على التناقضات وتوسيع الاختلاف في وجهات النظر بين ميذات المجتمع وقواه الفاعلة. وأضاف أن «الواقع اليوم يظهر في وضوح ان الحوار بين الدولتين هو اشبه بحوار مع الذات، اما البسمة التي ارسمت على

التي تباينت وسائل الاعلام في بنقائتي المحررين والصحافة صاحبي الدعوى.

وأوضح نقيب الصيداوية غسان الامين ولم ندع الى الاعتصام كقاية بل دعونا الى اجتماع لحداد نقابات المهنة الحرة. وأكد أننا معنيون كوننا اعضاء في الاتحاد والموضوع الاساسي على جدول اعمال الاجتماع هو توقيف الاستناد الياس ابو رزق.

وفي الخامسة موعد انعقاد الاجتماع، أعلن نعمة فيل مغارة المتحسين مقر النقابة شكره المجتمعين بالفرصة التي اتاحتها لنا هذا الاجتماع مع نقابات المهنة الحرة. ونفتخر بتأييدها القضيته ونطالب كل الهيئات العاملة بالقيام بخطوات مماثلة، وشكر نعمة نقبتي الصحافة والمحررين لانها اصطاحت هذه المجموعة التي اعتصمت في دار نقابة الصيداوية وانتقلت من المجتمعين ان يصيروا بساناً يكون في مستوى الحدث الكبير.

ثم التأم اجتماع اتحاد نقابات المهنة الحرة برئاسة الامين في حضور النقابيين محمد البعلبكي ومحمد كرم ونقيبى الأطباء والمهندسين في لبنان والشغل واطباء الانسان وأقال بيان صدر بعد الاجتماع بعد السح في قضية توقيف نقبتي الياس ابو رزق والسيد ياسر نعمة، الذي أطلق، قرر المجتمعون ان الاتحاد ان يسمج بتسمية او تغيير كيان الانسان اللبناني وجوهرة الذي يعتبر الحرية واجب وجوده ولا يرضى اي من بها وكل تعامل مع المواطنين وخصوصاً النقابيين يبدأ من هنا. وطالب الاتحاد بـ

اطلاق النقابيين الياس ابو رزق والكف عن التفتحات الجزائية في انتظار اعطاء القرار من المحاكم المدنية المختصة. واعتبر ان القضاء هو صاحب الكلمة الفصل في كل نزاع. مطالباً بزيادة من الحصانة والمنعة لهذا القضاء ليكون في منأى عن اي تسلط سياسي.

وقال نقيب المحررين في تصريح أمس بداء على مبادرة اطلاقها اركان الاتحاد العمالي العام الذي يرأسه السيد غنيم الزغبى، وكلفوني بموجبه ان انقل طرحهم الى الاتحاد العمالي العام الذي يرأسه السيد الياس ابو رزق، وتقتصر ان يسحب ابو رزق الدعوى ويسلم بشرعية الزغبى على رأس الاتحاد، وبدأ بعد ذلك حوار لحل الخلافات النقابية. على ان يرجع الزغبى عن دعواه على ابو رزق، بناء على ذلك، نقلت في بقعة وأمانة العرض الى فريق النقاب ابو رزق، وكان رد الامين العام في اتصاله ياسر نعمة الاتي: ان القضية الاساسية هي اطلاق الياس ابو رزق في البدء، وقبل اي بحث. وبعد ذلك تطرح القضايا وتبحث في إطار حوار على اساس ان الاتحاد مكون من ٢٢ اتحاداً. ونعتبر ان الخصومة ليست بين النقابيين بل بين الاتحاد العمالي العام ورجال السياسة.

الزغبى

وفي نيا من جبهة ان رئيس الاتحاد العمالي العام غنيم الزغبى ابدى في مؤتمر صحفي عقده في إحدى قاعات مؤتمر العمل الدولي أسفه لأن بلجا البعض الى نقل اخبار مضللة الى الصحافة اللبنانية ومن المؤسف ان تتجاوب وسائل الاعلام مع مثل هذه الاخبار التي تسيء أولاً الى صديقة الصحافة كما تسيء الى الحركة النقابية والى لبنان. وأوضح ان «وقد الاتحاد العمالي العام في جنيف شارك في مؤتمر العمل الدولي بصفة رسمية وعضويته ليست موضع شك لا من قريب ولا من بعيد.

ورداً على سؤال عن حقيقة ما قيل في بيروت عن إرسال مكتب العمل الدولي السيد وليد حمدان الى بيروت لإجراء تحقيق في الوضع النقابي في لبنان وتزويد المكتب لاحقاً تقريراً شاملاً عن هذه المسألة، قال الزغبى هذا الكلام ليس صحيحاً وهو يدخل أيضاً ضمن حملة التشويش الذي يتعمد البعض اطلاقها لإثارة البلبلة والغيار الاعلامي ليس أكثر، والخميس الماضي اجتمعنا مع مدير الانشطة العمالية في مكتب العمل الدولي غريفي واستوضحنا حقيقة هذا الموضوع فنفى تماماً مثل هذه الاخبار موضحاً ان السيد حمدان سيقادر الى بيروت للاشتراك بمركز عمله وليس أكثر.

وأبدى الزغبى أيضاً أسفه لأن يستغل الامين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب حسن حمام «موقعه لضرب الشرعية للاتحاد العمالي العام اللبناني وضرب وحدة الحركة النقابية ونحن نحفظ بطقنا في دعوة المجلس المركزي للاتحاد العربي الى اجتماع طارئ للمناقشة مواقف امينة العام.

هيئات ونقابات في لبنان والخارج تستنكر وتطالب بإطلاق

ممثل منظمة العمل الدولية قابل أبو رزق

غير مريح، وتحدثنا عن الوضع وإبلاغه موقف المنظمة الداعي الى اطلاقه الفوري. وأطلعت منه على الأوضاع، وأبلغته ان اول اولويات اطلاق حريته لأنه قائد نقابي وعضو مجلس ادارة منظمة العمل، ويبقى ان تؤكد موقف المنظمة الداعي الى عدم تدخل السلطة في الشؤون النقابية. وهو مدد قامت عليه المنظمة التي تصر على استغلال العمل النقابي وحريته.

وتقدم المحامي البستاني بطالب تخليه موكله لدى قاضي التحقيق الأول في بيروت سعيد ميرزا «لاستئناف الجرم ولاستئناف مبررات التوقيف الاحتياطي وعدم سماع الشكوى، ويبدى ميرزا رايه في الطلب خلال ٢٤ ساعة وهو استدعى أربعة شهود في دعوى انتحال صفة واعتصاب سلطة مدنية (التيهم بها أبو رزق) الى جلسة تعقد الاثنين المقبل وشاهدين الى جلسة تعقد الثلاثاء ولم يسمهم.

وقال وكيل الاععاء المحامي كميل فتناوس ان مكتبه تبلغ الطلب الثاني لتخليه أبو رزق ظهراً، مشيراً الى انه ينوي الاتصال بالاتحاد العمالي العام (برئاسة الزغبى) قبل اتخاذ اي اجراء.

وفي ردود الفعل الدولية دعت منظمة العفو الدولية الى اطلاق أبو رزق فوراً واعتباره سجين فكر احتجز لشاهاة المسالم كزعيم عمالي، وأعربت في رسائل الى رئيسي الجمهورية الياس الهراوي والحكومة رفيق الحريري ووزير العدل بسنج طبارة عن قلقها لشروعية هذا الاعتقال.

عضوم موقف المنظمة القائل بعدم جواز اعتقال قائد نقابي بسبب نشاطه النقابي، وتمنياً ان يطلق فوراً من دون ان يعتبر موقفنا تدخلاً في القضاء. وأشار الى ان القضاء لم يتحرك تلقائياً. والا لكان تحرك قبل ذلك بكثير. بل بناء على دعوى اقيمت على ابو رزق ونامل من (رئيس الاتحاد العمالي العام المعترف به رسمياً في لبنان) السيد غنيم الزغبى مقلما عبر في اكثر من مناسبة ان يقوم بسحب الشكوى، والأولوية الآن هي اطلاق أبو رزق. وختم ان «القضاء يأخذ مجراه وهو الذي يقرر».

بعد ذلك زار حمدان في لبنان واليبيستاني أبو رزق في المنسقى. وقال حمدان «اطمانت الى صحته وهو يعاني ضيق تنفس وضغطاً وارتفاعاً في المسالك البولوية. وقد يخضع لعملية جراحية. ووضعته الصحي

□ بيروت - الحياة:

دخلت منظمة العمل الدولية امس على خط قضية توقيف النقابي الياس ابو رزق منذ ٣٠ أيار (مايو) الماضي، في حين تواصلت ردود الفعل والتحركات دولياً ومحلياً، رافضة توقيف النقابيين والتدخل السياسي في الحركة النقابية.

فقد زار ممثل المنظمة في لبنان وليد حمدان الذي وصل مساء اول من امس من جنيف حيث شارك في مؤتمرها ووكيل أبو رزق المحامي ناجي البستاني امس النائب العام التمييزي القاضي عدنان عضوم في قصر العدل، وحصل منه على اذن بمواجهة أبو رزق في مستشفى الروم. وأوضح البستاني ان مهمة حمدان «مقابلة أبو رزق وإجراء استقصاء عن الاوضاع والاتصال بالمراجع». وأضاف انها

إعلان لأصحاب الشركات الناجحة

مجموعة الاستثمار الأمريكية للاستثمار

تعلن

عن بدء تقديمها لخدمات اقتصادية خاصة لأول مرة في المنطقة وذلك لمساعدة أصحاب الشركات المتميزة في بضائعها او خدماتها في التوسع داخلياً وخارجياً واستثمار خبراتهم وشهرتهم التي حققوها وللدعم الاقتصاد الوطني وذلك من خلال برامج:

التسويق العالمي (الفرانشايز)

أسوة بالشركات العالمية الناجحة.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على العنوان التالي:

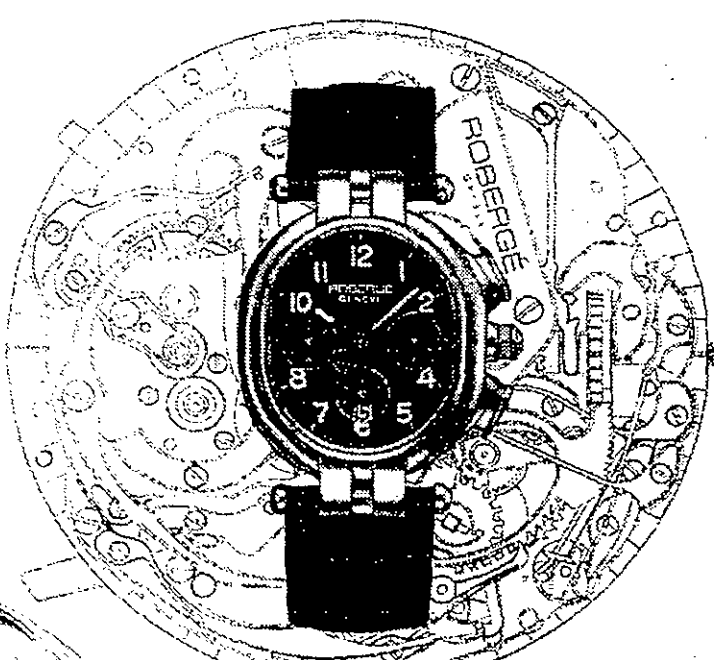
مجموعة الاستثمار الأمريكية للاستثمار

ص.ب ٤٩٥٩ الرياض ١١٤١٢

فاكس: ٤٦٣١٨٦٩

ROBERGÉ

Genève



روبرجيه

- "Andromède II" chronograph model. Electronic movement, date and small seconds, with 1/5 of a second mechanical chronograph module. 30-minute and 12-hour counters. Anatomically curved case in stainless steel. Screw-locked crown with two watertightness gaskets. Water-resistant to 30 metres. Glareproofed cambered sapphire glass with secret brand identification.

Integrated magnified date window. Numerals and hands 10/3 tritium-coated. Full skin hand-sewn crocodile leather bracelet. Manufacture en Suisse.

مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض
مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض
مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض	مجموعات معروض

JOB OPPORTUNITY

A Leading distributor of Arabic Language based software is seeking an outgoing, ambitious and creative individual for:

SALES/MARKETING MANAGER'S position with the following profile:

- Minimum 5 years experience in Sales and Marketing in the IT Industry.
- Experience in developing distribution dealer channels.
- Strong communication skill in Arabic and English.
- Ability to coach and lead Sales team.
- Holder of Bachelor's Degree in Business or Marketing.

This position requires extensive travel within the kingdom and involves performing product presentation to key direct accounts.

SEND YOUR CV TO:

THE ATTENTION OF THE HIRING MANAGER

FAX NO. : (03) 898-1537

مركز تجاري على واجهة الطريق الرئيسية
مساحات تجارية واسعة
نادي للبحوث والمراكب الممتدة على الشاطئ
مواقف سيارات خاصة بالمشق والمركز التجاري.

تسليمات بالدفع

المراجحة: شركة واليو العقارية - المعاملتين
هاتف: ٩٩١٨٥٩٨ - ٩٩٨٣٥٣٧٣ - ٩٩٨٣٥٨٦٠ - فاكس

شمس الدين طالب بالإسراع في إعادة المهجرين

الطفيلي مستعد للحوار: ننصح بعدم التهديد

بيروت - الحياة

طالب، رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى، الأسبق، محمد مهدي شمس الدين، في أعادة المهجرين إلى بلداتهم وقراهم في كل لبنان ومن جميع الطوائف، مستعجلاً، أن البناء الوطني برمته يبقى ناقصاً، وهذا إذا لم تنجز هذه الخطوة المهمة التي هي قضية وطنية، وراي أن مواجهة الاحتلال الإسرائيلي واجب على سائر اللبنانيين لأنها تخلق المحلل وتمنع من تثبيت جثوره وتساعد أي عمل سياسي أو دبلوماسي أو خطي دولي، وتطرق الإمام شمس الدين إلى وضع الجالية اللبنانية في سيرايلون ووصف ما يحصل هناك بأنه «تكية على اللبنانيين» ودعا الدولة إلى «تحمل ثقل من يرغب منهم في العودة إلى لبنان».

وتطرق إلى الوضع في الجنوب فقال: إن إعلان العدو أهدافه العدوانية ضد المدنيين يكشف مقولة أن العنوت التي تستخدمها المقاومة ضد جنوده توارى في قياهه بقصف المدنيين أو زرع العنوت ضدهم لفرض معادلة جديدة عمل لها منذ القرار فقام نيسان حين رأى قتله أمام استمرار عمليات المقاومة من داخل هذا التفاهم وعجزه عن مواجهة المجاهدين. ودعا الجميع إلى «دعم المقاومة مادياً ومعنوياً».

وقال الشيخ صبحي الطفيلي الأمين العام السابق لـ «حزب الله» في خطبة الجمعة، «نحن مستعدون للحوار، وإذا كانوا صادقين ومستعدين لحل مشكلات الناس فمن مستعدون للحوار». وأضاف: «البعض ينتقدنا لاعتقاد بعض الأساليب في ثورة الجياع، ونحن نسال هؤلاء هل عندكم أساليب أخرى تردع السلطة وتؤدي إلى حصول حقوق الناس؟ وإذا كانت هناك أساليب أخرى فنحن مستعدون للتعاون لاعتقادنا، والمطلوب البحث عن الأساليب الملائمة لتحقيق مطالب الناس من دون أن يؤدي ذلك إلى مشكلات أمنية أو تهديد للسلم الأهلي».

ورأى الشيخ صابر حمود، عضو «تجمع العلماء المسلمين» أن الأسلوب الذي يستعمله المسؤولون مع المعارضين يدعو إلى الدخلة والاستغراب في وقت واحد، فالحديث مثلاً عن «طفيلي هنا وطفيلي هناك» كلام الرئيس السياس الهراوي هو هروب من الواقع والأجندة البحث عن المشكلة المعيشية وعن أوضاع الفقراء والمستضعفين والمناطق المحروسة عوضاً عن هذا الأسلوب.

الحزبي إلى السعودية في زيارة خاصة

بيروت - الحياة - توجه رئيس الحكومة رفيق الحريري إلى السعودية أمس في زيارة خاصة تستمر حتى غد الأحد. وعقد رئيس الحكومة أيضاً سلسلة اجتماعات في دارته في قريطمة تناولت الشؤون الاقتصادية في المناطق، والتقى وزير الموارد المائية والكهربائية أبي حبيب، ثم وزير المغتربين طلال أرسلان الذي أعلن أنه يبحث في بعض الأمور الخدمية والبنى التحتية عن طريقه، إضافة إلى زيارة عمدة عطفة عاليه وتحييداً بلدة عرمون والضرورة تجهيزها وعدم اقتضار الأعمال على دوجة عرمون.

الوفد السوري دهنش بمشروع وسط بيروت

بيروت - الحياة - علق وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع، خلال الجولة على وسط بيروت والتي قام بها أول من أمس مع نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام ورافقهما رئيس الحكومة رفيق الحريري وقائد جهاز الأمن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان اللواء الركن غازي كنعان، على مشهد الأشغال الجارية في وسط العاصمة حيث توقف الوفد طويلاً، علق قائلاً: «هذا المشروع لا يقوم به إلا شخص مجنون».

ورد خدام: «لولا هذا المشروع لبقي وسط بيروت مرتعاً للتجهيز والجرمين والفوضى وتجارة المخدرات».

وشملت الجولة الشوارع والطرق الجديدة والجسور التي أقيمت خلال السنوات الماضية، أي أو تيل ديو - التحويطة - المتحف - شارع مار الياس - أوتوستراد الطار - المدينة الرياضية، وكان خدام الذي يعرف بيروت جيداً يستفسر خلالها عن تفاصيل أنجاز هذه المشاريع.

الخضري: مصر تؤيد انشاء السوق العربية

بيروت - الحياة

أعلن السفير المصري لدى لبنان عادل الخضري تأييد بلاده لإنشاء سوق عربية مشتركة. وقال بعد لقائه وزير الخارجية فارس بوز في قصر بسترش أن البحث ركز خصوصاً على التكتل الاقتصادي العربي.

وأكد، نحن في مصر نؤيد إنشاء سوق عربية مشتركة والرئيس حسني مبارك يدل جهده مع الرئيس نبيه بري والكتلة في فتح سرور للسيف فكرة السوق العربية المشتركة، وأوضح أن الفكرة بدأت تأخذ تفكيراً جدياً من جانب الدولة حيث بدأت من البرلمان والآن الخوري ونهاد سعيد.

قصف إسرائيلي جنوباً و ٣ عمليات لـ «المقاومة»

بيروت - الحياة

قصفت القوات الإسرائيلية أمس الجبل الرقيم في إقليم القنات بالترافق مع تحريك للطيران الحربي في أجواء المنطقة على ارتفاع مخفوف، وظهرت قصفت عدداً من قرى الإقليم ثم قرى زوطر الغربية وزوطر الشرقية وتكتة إصابات مباشرة. وأضافت في بيان ثالث أن وحدة الإسناد الثاري التابعة لها استهدفت في الثالثة والنصف قوة إسرائيلية مؤلفة قرب موقع الإحمية، وحققت في صفوفها إصابات مؤكدة. إلى ذلك، تجتمع لجنة مراقبة وقف النار المنبثقة من نقابة نيسان (إبريل) قبل ظهر غد في الناقورة للبحث في الشكوى اللبنانية على إسرائيل لإقدام قواتها على تفجير أربع عيون ناسفة بسيارة نقل مدنية على طريق زلايا في البقاع الغربي، ما أدى إلى مقتل مواطن وجرع اثنين آخرين.

وفي هذا الإطار أبرقت شعبة العلاقات الخارجية في «حزب الله» إلى منظمة العفو الدولية عن خلفية التفجير، وأوردت تفاصيل ما حدث، وأكدت أن هذه الانتهاكات والجرائم باتت تتكرر في شكل دوري لتحصد المزيد من القتلى والجرحى والأبرياء المدنيين، وطالبت المنظمات الدولية والإنسانية بالعمل سريعاً على وقف عمليات التصفية في حق المواطنين ومنع ارتكاب مثل هذه الجرائم.

المنطقة المظلمة

على أمل أن تعود الصلحة بين رئيس الجمهورية ورئيس المجلس، بعد قطيعة ستة أشهر، يبقى السؤال نفسه: ما هي الأسباب والدوافع التي أدت إلى المقاطعة بين شخصيتين رئيسيتين في السلطة؟ وما مدى عمق الخلاف الذي لم يلو (أن طوي) بعد محاولات كثيرة، إلا بعد الانتقال الشخصي لثاني الرئيس السوري وزير الخارجية ورئيس جهاز الأمن في لبنان إلى بيروت وقضاء يوم كامل في رحلات مكوكية لتأمين دعوة لوريس المجلس إلى عشاء في القصر الجمهوري؟

المطالبة بالإجابة ليست من باب الحشرية. رئيس الجمهورية شخصية عامة وصاحب مسؤولية، وكذلك رئيس المجلس، ومقاطعة أحدهما الآخر ليست شأناً شخصياً. إنها شأن عام. لأن طبيعة النظام السياسي في لبنان تفرض تعاونهما وتفاعلهما. والتذكير يسمى هذا النظام بأنه جمهوري برلماني.

طبعاً، إن تظهر تفاوتات في وجهات النظر، لكن إن تغفل محاولات جمعها، حتى خلال زيارة البابا للبنان، الحدث التاريخي الذي لن يتكرر في المستقبل المنظور، فهذا يعني أن الأمر خطير جداً. وينبغي تفسيره: شرح أسباب الخلاف وشرح أسباب الصلحة، حتى لا تتحول ممارسة السلطة عن ضوابطها الدستورية إلى المزاولة.

إعطاء تفسير مقنع سياسياً وحده يزيل الشعور بأنه جرى التعامل بخفة مع الدستور وإدارة شؤون الدولة، ويجري التعامل باحتقار مع المواطنين. إعطاء مثل هذا التفسير وحده يزيل الشعور بأنه كان على الصلحة منع مثل هذه الخطوة.

إعطاء التفسير وإعلان مضمون الخلافات ودوافعها يطمئنان اللبنانيين إلى أنهم ليسوا كما مهمل فحسب، إلا في الموسم الانتخابي. ويساعدان في تصويب الممارسة السياسية كما وضعت توجهاتها في اتفاق الطائف، ويوضحان الحدود للعلاقات بين السلطتين التشريعية والتنفيذية.

رئيس الحكومة شدد أخيراً على الدور المحوري للمجلس النيابي في لبنان. لكن حدود هذا الدور لا تزال ملتصقة في العلاقة مع السلطة التنفيذية التي لم تعد منذ اتفاق الطائف برأس واحد.

الشغافية في العلاقة بين السلطتين تعيد للمجلس النيابي دوره المحوري كسلطة تشريع ورقابة على الحكومة، وليس كقضية خلاف مع رئيس الجمهورية، كما حصل في الأشهر الستة الماضية.

مع الانسحاب وغياب الشغافية لا معنى للصلحة، أما «تروكا» تنقسم الحصص وأما مقاطعة تعطل إدارة الدولة.

ليست القضية قضية محاسنة وإن كانت ضرورية وليست التهور المسؤولية وإن كانت عملية خطيرة.

مع بقاء «منطقة مظلمة» بين الرؤساء لا مجال لتطوير الممارسة السياسية ولا لإصلاح. وإنما تتراجع الديمقراطية والرقابة والسلطة القضائية. وما مسلسلات اعتقال الباباين وملاحقات حاد طبرجا وتوقيفات النقابيين إلا ثمرة المباشرة لهذه المنطقة المظلمة.

عبدالله اسكندر

إليكم "بيجو ٤٠٦" الجديدة بناقل السرعة الأوتوماتيكي "الذكي".

سلسلة في الأداء. شمولية في الأمان.



- ضمان لمدة سنتين أو مسافة ٦٠.٠٠٠ كيلومتر
- إمكانية الدفع بالتقسيط
- إمكانية الاستبدال
- خصم خاص في حالة دفع المبلغ نقداً
- اختبار للسيارة مع هدايا مجانية

بيجو... أنت بالنسبة لنا من كبار الشخصيات

المتوكّل للسيّارات والآليات

جدة ٨٧٥٦٨٧ / ٨٧٦٦٢٢، جدة ٨٦٦٦٦١، مكة ٥٤٣٣٠٣٤
المدينة ٨٦٦٦٢٥، خميس مشيط ٣٢٣٣٠٤١، منبج ٣٢٣٠٩٢ - ٣٢٣٠٩١

شركة تسويق السيّارات

الرياض ٤٩٣٢٣٣٧ / ٤٩٣٢٣٣٧، تحويلة ٢٢٢ / ٢٢٢
الخير: ٨٩٥٠٨٢٠ / ٨٩٥٠٨٢٠، الإصاءة ٩٢٣٥٤٤٤

موسكو تدرس كيفية استعادة الديون المستحقة على بغداد وطرابلس

بوسوفاليوك يحض على رفع الحظر عن العراق

وأصدر الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الروسية فاليري تيشيرينسكي تصريحاً أكد فيه أن روسيا محضلة في استئناف التعاون (مع بغداد) وإعادة اندماج العراق بالأسرة الدولية. لكنه استدرج أن ذلك ينبغي أن يتم «عبر تنفيذ قرارات مجلس الأمن».

وزاد أن روسيا ستقيد بالتزاماتها الدولية. لافتاً إلى أن البرلمان بإصداره القانون «تدخل في صلاحيات رئيس الدولة».

وعبار موسكو أمس رئيس شركة «لوك أويل» وحيد على أكبروف متوجهاً إلى بغداد، وأعلن أنه سيلتقي الرئيس صدام حسين لبحث في مساهمة الشركات الروسية في تنفيذ القرار ٨٨٦ الذي جده مجلس الأمن لمدة ستة شهور، ومناقشة عمل الجانب الروسي في مشروع تطوير الحقل النفطي «غرب القرنة» في العراق بموجب اتفاق وقعه الطرفان وقيمتها ٣,٨ بليون دولار.

أى ذلك أعلن بوسوفاليوك الذي أنهى محادثات في بكن تناولت قضايا أفغانستان والشرق الأوسط أن لروسيا والصين «مواقف متطابقة» من العراق. وتتلخص في أن الأسرة الدولية «لا يمكن أن تهمل حقيقة أن بغداد أنجزت الكثير في مجال نزع السلاح» وأن على المجتمع الدولي أن «يعطي أصلاً» ويشجع «قيادة العراق وشعبه على مواصلة تنفيذ ما تبقى من قرارات الأمم المتحدة» وبخاصة ما يتعلق بملف السلاح.

وأكد أن القرارات الدولية «لا يمكن أن تبقى ابدية أو تمتد تلقائياً بل ينبغي العمل لإلغائها» بعد أن تقدم اللجنة الخاصة المكلفة نزع أسلحة الدمار الشامل مطالعتها في شأن تنفيذ القرار ٨٨٦.

وتأتي هذه التصريحات بعدما أصدر مجلس الدوما (النواب) الروسي قانوناً يسمح باستئناف التعامل التجاري مع العراق قبل رفع الحظر الدولي.

□ موسكو - من جلال المشاطة:

أكد النائب الأول لرئيس الوزراء الروسي أناتولي تشوبايين أن حكومته تدوي «النظر الجدية» في وسيلة لاستعادة الديون المستحقة لموسكو، ونكر تحديداً ليبيا والعراق، فيما أشار نائب وزير الخارجية فيكتور بوسوفاليوك إلى أن الحظر الدولي المفروض على العراق «لا يمكن أن يدوم أبداً» ودعا إلى العمل لرفعه.

وأشار تشوبايين الذي يشرف على الحكومة في غياب رئيسها فيكتور تشيرنوميردين إلى أن موسكو ٢,٥ بليون دولار مستحقة على ليبيا و٧ ملايين دولار على العراق، وقال أن هذين البلدين هما «من أكثر المدينين قدرة على الدفع».

وزاد أنه «ترف كبير» لروسيا في وضعها الحالي أكثر هذه القضية، مؤكداً أن المسألة ستكون موضع نظر جدي، ولم تثر في السابق لأسباب سياسية.

جولة خليجية قريبة لوزير الدفاع الأميركي

□ واشنطن - «الحياة»:

أعلنت وزارة الدفاع الأميركية (البيتاغون) أمس أن وزير الدفاع الأميركي وليام كوهين سيجد الأسبوع المقبل جولة أوروبية - شرق أوسطية، وقال الناطق باسم الوزارة كينيث بيكن أن كوهين سيجتاز واشنطن الأربعاء في جولة تستمر تسعة أيام يبدأها ببروكسيل حيث يشارك في اجتماعات دول حلف الأطلسي، ثم يزور السعودية والكويت والبحرين وبولة الإمارات وعمان لإجراء محادثات مع كبار المسؤولين فيها. ويتوقع أن يزور كوهين القوات الأميركية في الخليج.

بون: على طهران اتخاذ الخطوة الأولى لتحسين العلاقات

□ بون - من أسكنر الديك:

أعلن الناطق باسم الخارجية الألمانية مارتين إردمان أمس أن الكرة لا تزال في ملعب إيران التي عليها العمل لتحسين علاقاتها مع ألمانيا والدول الأخرى الأوروبية. وقال رداً على سؤال لـ «الحياة» إن الاتصالات بين طهران وبون مقطوعة عملياً، ونفى أن يكون وزير الخارجية كلاوس كينكل وجه أول من أمس نداء إلى إيران لحواسلة

الحوار. وقال إن كينكل «تحدث عن أمل ذلك بعد انتخاب محمد خاتمي» رئيساً لإيران. وأضاف أن الأمل «الذي أبرزه كينكل في شكل حذر يتلخص في أن السلوك الإيراني بعد انتخاب خاتمي، يمكن أن يشير في هذا الاتجاه. هذا هو أملنا، ولكن علينا الانتظار».

ورداً على سؤال لـ «الحياة» عن مطالب الاتحاد الأوروبي وألمانيا خصوصاً لإعادة العلاقات الطبيعية مع إيران، قال إردمان: «المطالب لم تتغير» وعلى إيران الالتزام بالقانون الدولي علناً، والاتحاد الأوروبي يربط سياسته مع إيران بمثل هذا الإعلان. وهل تنتظر بون تسلم خاتمي منصبه للبدء بمراجعة العلاقات مع إيران قال إردمان: «إن أقوى قرار الدول الأوروبية يتلخص في أنه حتى موعد آخر لن يعود السفراء (الأوروبيون) إلى طهران، والمطلوب الآن مبادنة من إيران وليس مناً».



الرئيس زين العابدين بن علي وأمين عام الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في قصر قرطاج (أ. ف. ب.)

الشيخ حمد بن خليفة في لندن ويزور واشنطن الاثنين

توافق قطري - تونسي على التضامن؛ عملية السلام خيار استراتيجي

□ تونس - من رشيد خشناة:

حدثت تونس وقطر المجتمع الدولي على ممارسة ضغوط على إسرائيل، لاحتفاء على احترام اتفاقات السلام باعتبار ذلك عنصراً أساسياً لإخراج عملية السلام من المأزق واعطائها دفعا على كل المبادرات جاء ذلك في ختام زيارة أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني لتونس كلبية لدعوة من الرئيس زين العابدين بن علي.

وأكد بيان رسمي أن البلدين، اكدا تسكهما بمسار السلام بوصفه خياراً استراتيجياً لا تراجع عنه، وسدرا على ضرورة بطل الجهود المتبادلة والذمة الإيجابية لإعادة الوفاء والذمة إلى الصف العربي بما يساعد شعوب المنطقة في التفرغ لمجابهة القضايا المصرية، وأشار البيان إلى تنسك البلدين بوحدة العراق وسيادته وعدم

التدخل في شؤونه. ودعا إلى ايجاد حل سلمي لقضية لوكربي و رفع الحظر عن الشعب الليبي النقيض..

وتسند بن علي على دور رجال الأعمال التونسيين والقطريين في تنشيط المبادلات التجارية و تأمين فرص للاستثمار المشترك، وعبر عن ارتياحه إلى الاجتماع الأول لمجلس رجال الأعمال التونسي - القطري الذي عقد في تونس أول من أمس.

وأجرى أمير قطر صباح أمس محادثات مع رئيس مجلس النواب التونسي السيد حبيب بولعاس وذلك في مقر المجلس. وتناولت افاق تطوير العلاقات الثنائية والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك. وكانت للترئيس بن علي جولة محادثات ثانية مع الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني قبل مغادرته تونس ظهر أمس، غيد أنها اكتمت، تطابق وجهات النظر في القضايا المطروحة عربياً ودولياً.

الجلبي بعد لقائه مساعد أولبرايت:

واشنطن جددت عزمها على دعم "معارضة عراقية ديموقراطية"

رسمي اميركي يؤكد ان أي اتفاق نقطي بعدد بين أي جهة ونظام صدام لن ينفذ أبداً، بل يجب أن يؤخذ في الاعتبار، الأول أنه في مصلحة الشعب العراقي، وعلى أي حكومة بديلة في العراق ألا تتزعم اتفاقات لا تخدم هذه المصلحة. وأوضح أن مثل هذا الموقف «ضروري لأن صدام يسعى إلى كسر طوق العزلة عن نظامه بمقد صفقات مغرية مع آخرين لتحقيق مكاسب سياسية وديبلوماسية تفرط بثروات العراق».

وزاد الجلبي أنه أكد أهمية الفصل بين الشعب العراقي والنظام الحالي الذي لا يعتبر شرعياً، وحكم أن الجانب الأميركي ابدي تجاوباً مع هذه الطروحات واهتماماً بمعاناة الشعب العراقي وضرورة مساعدته من دون أن يستفيد النظام.

ينكر أن كلينتون أكد هذا الموقف الشهر الماضي في آخر رسائله التي يوجهها الرئيس الأميركي مرة كل شهرين إلى الكونغرس في شأن سياسة واشنطن تجاه العراق، ملتزماً بذلك قراراً للكونغرس ما زال ساري المفعول منذ حرب الخليج.

وكانت أولبرايت أكدت، في خطاب القته نهاية آذار (مارس) الماضي وتبني مبادئ كلينتون، أن الإدارة الأميركية لن تتعامل مع العراق طالما ظل صدام في الحكم، لكنها اضافت أن واشنطن مستعدة لتغيير سياستها في حال سجيء نظام بديل في بغداد، وفتح حوار معه والمساعدة في إعادة تأهيل العراق للعودة إلى الأسرة الدولية.

أى ذلك قال الجلبي لـ «الحياة» أنه اقترح على ويلش «تبني موقف

□ لندن - «الحياة»:

جنت الولايات المتحدة عزمها على عدم التعامل مع نظام الرئيس صدام حسين ودعم «معارضة عراقية ديموقراطية».

وجاء هذا التأكيد خلال لقاء في واشنطن أول من أمس بين ديفيد ويلش مساعد وزير الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت بالوكالة ورئيس المجلس التنفيذي لـ «المؤتمر الوطني العراقي الموحد» السيد أحمد الجلبي الذي أعلن، في بيان تلقى «الحياة» نسخة عنه أن ويلش شدد مجدداً على دعم الرئيس بيل كلينتون حملة «اندات، الدولية التي تعسمل من أجل تقديم صدام للمحاكمة بتهمة ارتكاب جرائم حرب».



الكبرى تتمثل في مقابلة الشعب التركي المضيف، المعروف في حبه للزائرين من كل أنحاء العالم، وتركيا ثروة من الاختيارات، فامتنح نفسك فرصة تزيارتها.

تركيا كنز من الاختيارات

تركيا أرض فريدة، حيث الشرق يلتقي بالغرب، فمناظرها الطبيعية خلابة وجمالها لا مثيل له. وتعد كأحد أفضل الأماكن للترفيه، وسواحيها تمتد إلى أكثر من ٨.٠٠٠ كلم من الرمال البيضاء، أما مياهها فهي من الأصفى في العالم، وتقدم لك تركيا كل أنواع الرياضة التي يمكن أن تتخيلها، وجبالها تتكلم باللؤلؤ البيضاء، مما توفر مغامرات لا تصلى في رياضة التزلج، وتعتبر متحفاً طبيعياً، حيث المياهي القديمة تعاقب ناطحات السحاب المعاصرة، وهناك محلات وأسواق رائعة، بالإضافة إلى شوارع تترن بمعامات حضارية، وتوفر مأكولات متنوعة من الشرق والغرب فضلتين وسائل ترفيهية، والبيئة

الكلب السياحي و إعلامي التركي ص.ب. ١٥٥١٨، النسخة 35456، الكويت هاتف: ٢٤١٥٨٠٤، ٢٤١٥٨٠٦، ٢٤١٥٨٠٦ (٩٥٥) فاكس: ٢٤٢٤٢٩٨

www.discoverturkey.com

إعتباراً من يونيو، الخطوط الجوية القطرية الجديدة تقدم لكم خدماتها وتسير رحلات مباشرة من المملكة العربية السعودية إلى الدوحة

* ٣ رحلات أسبوعية من جدة * ٣ رحلات أسبوعية من الظهران

الآن أكثر من ٨٠ رحلة أسبوعياً من الدوحة إلى ٢٠ مدينة في أنحاء العالم.

طائرات إيرباص A300-600R

جديدة. خطوط جديدة. جداول رحلات

جديدة. خدمات جديدة في الدرجة

الأولى ودرجة الأعمال. ألوان جديدة.

مقاعد جديدة. لائحة وجبات جديدة.

خدمات متبيرة جديدة. الخطوط

الجوية القطرية كلها جديدة باستثناء إسمها.

أبوظبي • الكويت • عمان • بانكوك • دبي • تريخاندرم • مسقط • بيروت • مانيلا • كراتشي • الظهران • كاتماندو • الخرطوم • كولومبو • جدة • لندن • القاهرة • دمشق • بومبي

QATAR

للحجز والاستفسار يرجى الإتصال بوكيل المعتمد أو بالوكيل العام في المملكة بن زيد للسفرات
جدة ٢٤١٥٨٠٦ / ٢٤١٥٨٠٦ الرياض ٤٦٦٢٣٧٨ / ٤٦٦٢٣٧٨ مكة المكرمة ٥٣٢٠٥٣ / ٥٣٢٠٥٣
الطائف ٧٨٣٣٣٣ / ٧٨٣٣٣٣ الخبر ٤٩٥١٤٦ / ٤٩٥١٤٦ ينبع ٣٣٢٠٥٣ / ٣٣٢٠٥٣

الجزائر: "التجمع الديمقراطي" الأول تليه "حماس" و"جبهة التحرير" و"النهضة"

العاصمة.

ولم تحصل مفاجآت بالنسبة الى النتائج المعلن عنها، والتي قد تحدث فيها تغييرات طفيفة بحسب مراجعة المجلس الدستوري، والذي ينتظر ان يصدر عليها في مدة لا تتجاوز ٧٢ ساعة بحسب المادة ١١٧ من الدستور الجزائري.

ولاحقت اوساط مراقبة انخفاض نسبة المشاركة في أوروبا، وكذلك بعض من الوسيط الجزائري حيث لم تتجاوز ٢٧، ٤٣ في الجزائر

وبذلك تتأكد صعوبة تشكيل حكومة ائتلافية من دون مشاركة «التجمع الديمقراطي»، وهو حزب لم تمر على تشكيله سوى ثلاثة أشهر.

عوامل من هذا
عبدالله جاني
حسن ايت
سعيد سعد
بن حريزي ابر
لويزة حنون
ابراهيم خض
صديق عبد
أحمد خليلي

جبهة التحرير الوطني
حركة النهضة
جبهة القوى الاشتراكية
لتتجمع من أجل الديمقراطية والديمقراطية
المرشحون الأحرار
حزب العمال
الحزب الجمهوري (التحالف)
التحالف من أجل الديمقراطية والحرية
الحزب الاجتماعي الليبرالي

وعمت الفرحة أمس حكومة السيد اويحيى التي فاز ١٧ وزيراً منها في الانتخابات التشريعية.

1E1A071	17.8E	7E
910-77	A.9E	7E
E700V	0	79
EEEA7	0	79
E700A7	2.19	77
1V771	1..0	E
70EE1	..79	7
E97-A	..77	7
77071	..77	7

خاتمي يرفض التنسيق

يذكر أن ٣٠ ألفاً من القوات التركية يقفون عملية عسكرية واسعة في شمال العراق منذ الثلاثين عشر من أيار (مايو) الماضي بالتعاون في مقاتلي الحزب الديمقراطي الكرستاني (برعاية مسعود بارزاني) ضد حزب العمال الكرستاني الذي يشن حرباً على الدولة

الوفد السوري من أجل تأمين معاودة التواصل بين الرئاسة الأولى والثانية، مشيرة إلى أن العشاء سجل تبادلًا للعبارات الودية بين الرئيسين الهراوي ويري. واعتبرت أن «لا شيء يدعو إلى القلق على المصالحة»، وعزت السبب إلى «التخلف على نقاط الخلاف، من خلال تسوية بعضها وتعمد طرْح البعض الآخر».

تتمة الصفحة الاولى

وذكرت معلومات في لندن أمس أن عدد المعتقلين لا يتجاوز خمسة، وأن أي اتهام لم يوجه إليهم بعد وأن القضية لا تزال في إطار التحريات والتحقيق معهم. وعلمت «الحياة» أن الشريعة قامت بعملية وصفت بأنها «ضخمة» وأنها صادرت بعض المحتويات من منازل المعتقلين. وتمت حملة الاعتقالات قبل الانتخابات الجزائرية التي أجريت الخميس مما يشير إلى أن طابعاً أمنياً، وليس له علاقة بالسياسة.

أن طابعها عملي وليست له علاقة بالسياسة. واحتلت «الحياة» أوس السعيد مصطفى كامل (المعروف باسم «أبو حمزة المصري») وهو ناشط إسلامي يغل في «الانصار» وسانتة عن الأديان عن الاعتقالات شكك حملوها وأفضى الخلل في التفاصيل. واد أن أحدًا من العقلاء لم يوجه إليه اتهام حتى الآن. واعتبر أن الاعتقالات تمت بسبب ضغوط على برطانيا. وأشار تحديداً إلى أن فرنسا وراء

تركيبية الغرفة الثانية ذات المهمة الاسترategic وتعمل مختلف الكتل السياسية على حيازة أكبر عدد من المقاعد يؤهلها لأن تحظى في الغرفة الثانية بمقاعد نيابية مهمة بخاصة وأن دورها سيكون حاسماً في الضغط على الحكومة المقبلة أو سلبها، في حين تبدو أوساط المعارضة أكثر تقاؤلاً بحيازة الغالبية في الانتخابات الاسترategic في الخريف المقبل.

سكان المغرب يقيمون في الأرياف وينتجوا خمس ثروات البلاد، إضافة إلى أن نسبة في المئة من السكان النسطيين يعملون قطاع الزراعة. ورائع الخالق حسن من حزن الاستقلال المعارض أن حربه يشارك في الاستحقاقات الجارية بهدف معاودة الثقة أو الناضحين لغرض الاقتراع الزهري الذي لا يشوب أي انتهاك، وطلب الحكومة احترام النزاعات

كویت: محاولة لاغتيال
تتمه الصفحة الاولى

شفي وزير الداخلية الشيخ محمد خالد الصباح
بين معلومات رسمية عن ظروف الاعتداء.
عدة دورات برلمانية منذ العام ١٩٧١، وكان نجح في
معتلا لتجمع «المنبر الديموقراطي الكويتي» الذي
يديره.

انتخابات الجزائر
تتم الصفحة الاولى

في المنافسة في الانتخابات تشكيكه في عمليات «خروق» وانتهاكات، أعلنت الجبهة الإسلامية

عن السيد سعيد سعدي (فاز حزب
اللقوى الاشتراكية) ان نتائج الانتخابات لا تشي

نتائج الانتخابات، باشرت ردود الفعل الدولية في
 طق باسم وزارة الخارجية البريطانية لـ «الحياة»
 العمال وتشعر بالسرور لأن الانتخابات الاشتراكية

مشاركة في الاقتراع (٦٥ في المئة، تشير إلى التسلسل في طريق الديمقراطية.

البريطانية تنتظر الاطلاع على التقرير النهائي المتحدة (شاركت بريطانيا بالثين من اعضائه) قبل نزاهة الانتخابات.

ب)، أكد ناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية في الجزائر أنه ظهرت «تطالع السكان إلى السلام» ولم يعلق على نتائج الانتخابات. وقال الناطق جا رابنا ونشر النتائج النهائية من جانب المجلس وكذلك نشر تقارير المراقبين الدوليين الذين اختاروا في مختلف مناطق الجزائر.

شارون يتوقع اتفاقاً لشراء الغاز الروسي

تتمة الصفحة الاولى

اقتصادي صحيح. وفي صحتهم. في اذاعة صدوى موسكو، قال شارون أمس ان اسرائيل وافقة على وقف فجرة الارهاب في مقابل السلام. وأضاف ان هذا مجدا عربي، وان قبله ل مجال للتنازل عن (فضيلة) الجولان التي وصفها بأنها عامل بالغ الأهمية لأن اسرائيل، إضافة الى أنها تؤمن ٢٠ في المئة من المياه الصالحة للشرب التي تستعملها الدولة اليهودية.

واكد ان مقبليات جديدة، قد تحصل في سورية بعد ولاية الرئيس حافظ الأسد وان اسرائيل وان تكون حذرة كي لا يتبقى من يون الجولان ومن دون السلام.

وفي رد غير مباشر على شارون قال نائب وزير الخارجية الروسي فيكتور بوسوفاليوك أثار محادثات اجراها في بكين انه «مرتاح للغاية» لسماعه تأكيدات من المسؤولين الصينيين لضرورة التزام مبدأ «الأرض في مقابل السلام» ووقف بناء المستوطنات في الأرض المحتلة.

وازشریف

ة الصفحة الاولى

وصل مساعد وزير الخارجية الإيراني إلى مدينة مزار الشريف شمال أفغانستان أمس على رأس وفد رفيع المستوى. وقالت طهران إن زيارته «استجابة لنداء الجبهة الإسلامية الموحدة لاقبال أفغانستان (التحالف المناهض لـ «طالبان») إلى الدول المجاورة للمساعدة في إحلال السلام في هذا البلد».

السلامة في هذا البلد.

ولقد اتفقت الأديان الإيرانية عن برزجدي أن إيران كائنات ولا تزال تدعو إلى إرساء دعائم الاستقرار والبنية التحتية في المنطقة والتي ستواص هذه السياسة في المستقبل كنهج أساسي. وإذا ان الطورت الأخيرة في أفغانستان، ألتفتت جامعة السياسة في التعمد الخيار العسكري حلًا للقضية الأفغانية وأصدرت قرارًا بضرورة تبني الحوار والتفاهد.

وحتى من خطر أقدام قومية أو طائفية جديدة على محاولة إجبار الآخرين على الانصياع لأهلها. وشهد على البتة التوسع العرقي في أفغانستان. وأن مساهمة جميع القوميات في إدارة البلاد هي الحل الوحيد المعقولة التي تعضدها أفغانستان.

وأمل في أن تعيش فصائل الشعب الإفغاني جميعها في «مناخ سليم تسوده الأخوة الإسلامية بهدف أقرار الأمن والسلام وإيجاد حكومة إسلامية منسجمة»، وأكد «أهمية» أن تقوم الدول الإقليمية المجاورة بدور «إيجابي» في هذا المجال.

ولم تحدد طهران مدة زيارة بروجردي وجنول اعماله ومن سيلتقي، علماً انه ذكر انه اجتمع مع رباني في مكان لم يُحدد اول من امس. ومعروف ان ايران لا تزال تعترف برباني وحكومته فيما تعترف باكستان بحكومة «طالبان».

الى تلك، انتقد رئيس القضاء آية الله محمد يزدي قرار حكومة طالبان، اغلاق السفارة الايرانية في كابل وطرد كل الدبلوماسيين العاملين فيها واعتبره قرارا «لشريعيا وغير قانوني».

وفي اليوم ابداء طرح خاص باسم الخارجية الباكستانية الى رئيس الوزراء الباكستاني سيزور طهران في ١٦ و١٧ الشهر الجاري. ونشرت صحف ان وزير الخارجية الباكستاني جواهر ايوب خان سيجري محادثات في طهران من التاسع الى العاشر من الشهر الجاري تحضيراً للزيارة.

وقال الناطق بالباكستاني ان شريف سيتوقف في العاصمة الإيرانية وهو في طريق عودته الى بلاده قائماً من استنبول حيث من المقرر ان يحضر اجتماع قمة مجموعة الدول الاسلامية الثماني التعاون الاقتصادي في ١٥ الشهر.

يقام مجلس فاتحة على روح الشباب

حسن جميل سعيد

مساء يوم الأحد ٦،٣٠ - ٨،٣٠ الموافق
١٩٩٧/٦/٨ في المجمع الاسلامي العالمي على
العنوان الآتي:

Islamic Universal Association
20 Penzance Place
Holland Park
London W11

Nearest Tube Station
(Holland Park) Central Line.



المستشار الألماني هلموت كول ورئيس الوزراء البريطاني توني بلير أثناء زيارة الأخير إلى ألمانيا (أ.ب)

كول وبلير يشدان على ضرورة توسيع الاتحاد الأوروبي شرقاً

وعقب رئيس الحكومة البريطانية توني بلير على كلام المستشار الألماني هلموت كول الذي أكد على ضرورة توسيع الاتحاد الأوروبي نحو وسط وشرق أوروبا. واعتبر ذلك مهماً جداً للحفاظ على السلام والاستقرار في أوروبا والعالم. وأضاف أنه من المهم أيضاً في المرحلة الراهنة الوصول إلى اتفاق شامل في مؤتمر الاتحاد الأوروبي الذي سيعقد بعد أيام قليلة في استرمدون ونحن نعمل بجهد لذلك.

وأكد بلير أنه يريد رؤية علاقات متينة وعلاقات صداقة بين بريطانيا وألمانيا. مشيراً إلى وجود تعاون قوي في المجال الاقتصادي وفي مجال الاستثمارات في كلا البلدين. وروى أن تصديداً كبيراً تنتظران في السنوات المقبلة على الصعيد الاقتصادي والسياسي.

البلدين. ولاحظ كول أننا نقف وسط تطورات دراماتية في العالم وفي أوروبا أيضاً. وقال أنه في الأسابيع المقبلة سيعقد مؤتمر استرمدون واجتماع الدول الصناعية، ومؤتمر حلف شمال الأطلسي في سترسبرغ. وهذه المواعيد الثلاثة تدل على مدى النشاطات الجارية في العالم. وأنا متأكد من أننا سنجد الأرضية المشتركة.

وذكر كول أن الناس ينظرون إلينا حالياً، وكذلك جاراتنا في وسط وشرق أوروبا التي تريد الانضمام إلى الحلف الأطلسي. وهم يضعون آمالهم علينا. وقلنا لهم منذ ثلاثة عقود إذا تخلصتم من الشيوعية فاهلاً وسهلاً بكم في أوروبا. هذه رغبتنا، ورغبة الحكومة وراي الألمان.

وأبى بالقول: «أنا متأكد أننا نقوم بعمل جيد والجسم سيصاب بالاحتياط إذا لم نقم بعمل جيد».

يلتسن يدعو إلى استفتاء على إزالة ضريح لينين من الساحة الحمراء

العملية الجراحية في القلب وقال أنه مصمم على مواصلة حملة متفاحة الفساد ونحتت على مسؤولين. حصلوا على مسؤوليات كبيرة (...) ففقدوا جيوباً كبيرة. توضع فيها الرشاش. وقال أنه سيضرب بشدة المجرمين في الفساد.

وأصبح يلتسن جند الرئيس الشيوعي أصلاً مستخدماً في قاتل الأبرار عن أربعة صحافيين روس كانوا خطفوا قبل ثلاثة أشهر وأطلق سراحهم بعد عملية قامت بها أجهزة الأمن الشيوعية ورفضت الإعلان عن تفصيلاتها.

(الملازمة للكرمين) من المقررة، ودعا إلى استفتاء عام يجري في الخريف لتقرير مصير ضريح لينين.

وأعير رئيس البرلمان غينادي سبيلينيكوف (شيوعي) هذا التصريح بتصعيداً للفتور السياسي وأكد أن يلتسن «سوف يخسر الاستفتاء. ولم يخفى اقتراح يلتسن بتأييد الإصلاحين المعتدلين الذين تساهل زعيمهم غريغوري يافينسكي وإذا لم تكن (لدى) الرئيس مشتاعل أخرى فليتلزم الاستفتاء».

وعلى صعيد آخر أكد يلتسن أنه يتمتع بصحة جيدة بعد (الملازمة للكرمين) من المقررة، ودعا إلى استفتاء عام يجري في الخريف لتقرير مصير ضريح لينين.

وأعير رئيس البرلمان غينادي سبيلينيكوف (شيوعي) هذا التصريح بتصعيداً للفتور السياسي وأكد أن يلتسن «سوف يخسر الاستفتاء. ولم يخفى اقتراح يلتسن بتأييد الإصلاحين المعتدلين الذين تساهل زعيمهم غريغوري يافينسكي وإذا لم تكن (لدى) الرئيس مشتاعل أخرى فليتلزم الاستفتاء».

وعلى صعيد آخر أكد يلتسن أنه يتمتع بصحة جيدة بعد

اندونيسيا: تعيين رئيس الأركان وزيراً للأعلام جاكارتا تلغي مشروعاً للتعاون العسكري مع أميركا

الأساسي من تعاونها العسكري مع واشنطن التي أصبحت الآن لا يتجاوز الخبرات العسكرية المشتركة.

ونكسر العطاس ان اندونيسيا لم تكن تريد أصلاً طائرات، لكن الولايات المتحدة اقترحت عليها شراء مقاتلات «إف-١٦».

وكانت واشنطن عرضت على اندونيسيا في ١٩٩٥ بشروط تشجيعية شراء هذه الطائرات التي كانت مخصصة أصلاً لباكستان لكن واشنطن أوقفت تسليمها بسبب تلك مهم للحفاظ على السلام السياسية النووية التي تتبعها باكستان.

من جهة أخرى تم تعيين رئيس أركان الجيش الاندونيسي الجنرال هارتونو وزيراً للأعلام خلفاً لهارموكو.

وعين هارموكو وزيراً للأعلام مكملاً مسؤوليات خاصة، وهو أيضاً رئيس حزب «غولكار» الحاكم ومخطط الحملة الانتخابية التي اسفرت عن فوز ساحق لحزبه في الانتخابات البرلمانية الأخيرة.

وقال دبلوماسي غربي رفيع المستوي في جاكارتا طلب عدم كشف اسمه مطلقاً أن تعيين جنرال على رأس وزارة الإعلام لا يثير بالخير بالنسبة إلى حرية الصحافة.

وكان الجنرال هارتونو وهو أحد المجرمين من كبرى بنات الرئيس الاندونيسي سبتي هاتينتي رومانان المعروف بـ «موتو» سوارتو آثار العام الماضي جدلاً حول دور القوات المسلحة، التي يفترض أن تكون محايدة رسمياً، عندما ظهر خلال اجتماع لـ «غولكار» مرتدياً فوق بزة سخرة صفراء هي رمز الحزب.

ويأتي هذا التحديد الوزاري غير المفهومة عادة الانتخابات التشريعية التي سيجت خلالها أسوأ أعمال عنف في اندونيسيا منذ أكثر من ٢٠ عاماً.

تشيلر تمهل أربكان حتى ١٨ الجاري لتسليمها رئاسة الحكومة التركية

تعيين رئيس الوزراء ولكنه ليس ملزماً تكليف زعيم حزب بعينه تشكيل حكومة.

في تطورات أخرى أقر البرلمان التركي أمس قانوناً ينص على إغلاق كل الكازينوهات في البلاد على أن يطبق خلال ستة أشهر. وأوضح وكالة «الأناسول» أنباء أن القانون الجديد يلزم وزير السياحة عدم منح إجازات لفتح كازينوهات جديدة بعد اليوم.

وكانت الحكومة التركية أعلنت العام الماضي أنها ستغلق الكازينوهات بعدما قتل عدد من سائقيها في مواجهات بين مجموعات مافيا. وكانت السلطات التركية سمحت بفتح كازينوهات في منتصف السبعينيات لتطوير قطاعها السياحي. ويمكن أن يؤثر قرار البرلمان وحده بحق له اتخاذ قرار في شأن انتخابات مبكرة، بينما يفوض الدستور رئيس الدولة

هددت زعيمة حزب الطريق الصحيح وزيرة الخارجية تانسو تشيلر بالاستسحاب من الائتلاف الحاكم الذي يرأسه زعيم حزب الرعاة (الإسلامي) نجم الدين أربكان إذا لم يتخلى لها عن منصبه بحلول الثامن عشر من الشهر الجاري. ونقلت صحيفة تركية عنها أمس الجمعة تأكيدها هذا الموقف خلال اجتماع حزبي. وظهرت خلافات بين الحزبين على تبادل السلطة بعدما كانا أعلنوا الماضي اتفاقهما مبدئياً على إجراء انتخابات مبكرة في نهاية السنة الجارية وتخلي أربكان لتشيلر عن رئاسة الوزراء حتى ذلك الوقت. يذكر أن البرلمان وحده بحق له اتخاذ قرار في شأن انتخابات مبكرة، بينما يفوض الدستور رئيس الدولة

منظمة الدول الأميركية تختتم أعمالها في ليما بانتقاد الدولة المضيفة

ليما - إ.ب. - اختتمت الجمعية العامة السابعة والعشرون لمنظمة الدول الأميركية أعمالها الخمسين في ليما بانتقاد الدولة المضيفة، البيرو، في مجال حقوق الإنسان والديمقراطية. وعبرت لجنة الدول الأميركية للدفاع عن حقوق الإنسان عن قلقها بعدما قرر البرلمان البيروفي باكتسار عضائها، أي مؤيدي الرئيس البيروفي فوجيموري، إقالة ثلاثة من قضاة المحكمة الدستورية.

وتحتاج اللجنة عادة لتعلن عن موقفها من شكاوى من هذا النوع إلى أشهر عدة. لكنها قررت هذه المرة أن تصدر ردها بسرعة وعقدت الخميس مؤتمراً صحافياً في شأن إقالة القضاة الثلاثة.

وكانت الاكثورية في البرلمان قررت إقالة هؤلاء القضاة بعدما اتهمتهم بعدم احترام الإجراءات القانونية عند التصويت على قرار يؤكد أن إعادة انتخاب الرئيس فوجيموري لولاية ثالثة في السنة ٢٠٠٠ تشكل مخالفة للدستور.

وكانت الجمعية العامة بدأت أعمالها الأحد في أحد فنادق ليما الكبيرة بخلاف بين البيرو ولجنة حقوق الإنسان التي انتقدت بشدة حكومة فوجيموري في تقريرها الأخير.

وخلا أعمالها التي استمرت خمسة أيام، ناقش وزراء خارجية الدول الـ ٣٤ الأعضاء في المنظمة وسفراء ٧٦ موضوعاً على الأقل، من بينها عودة كوبا إلى المنظمة.

يذكر أن مشاركة السلطات الكوبية معلقة منذ ١٩٩٢. وقال وزير الخارجية

أنصار تشيسكيدي عادوا إلى التظاهر في كينشاسا

كينشاسا - إ.ب. - تظاهر حوالي ألف شخص من معارضي نظام لوران مبزيريه كينشاسا قبل ظهر أمس الجمعة في

وأفاد مراسل وكالة «فرانس برس» أن المتظاهرين ومعتصمهم من عناصر الاتحاد من أجل الديمقراطية والتقدم الاجتماعي، بزعامة أتيان تشيسكيدي، كانوا يحتجون على وجود «روانديين» في القوات المسلحة والحكومة وعلى تحالف القسوات الديموقراطية لتحرير الكونغو الذي ينظر إليه كانه «حزب الدولة».

ويعني تعبير «الروانديين» المواطنين الزائرين من التوتسي الذين استقروا منذ فترة طويلة شرق البلاد.

ولاحظ شهود أن المتظاهرين استولوا على سلاح اثنين من الجنود، ولكن لم يسجل أي حادث. ويطالب المتظاهرون أيضاً بلقاء يتم بين الرئيس الجديد كابيلا وبين زعيم المعارضة تشيسكيدي.

يشتمل على إلى سلطات جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقاً) حظرت التظاهرات وعملت نشاط الأحزاب السياسية. من جهة أخرى، وصل السفير الأميركي لدى الأمم المتحدة بيل ريتشارسون أمس إلى كينشاسا، ومن المفترض أن يناقش مع السلطات الجديدة العملية الانتخابية وسلامة اللاجئين الروانديين الهوون الذين لا يزالون مشتتبين في شرق البلاد.

وكان الرئيس الجديد والزعيم السابق للمتمردين كابيلا وعد بإجراء انتخابات عامة في نيسان (أبريل) ١٩٩٩ ووضع دستور جديد.

ودخلت قواته كينشاسا في السابع عشر من أيار (مايو) الماضي. وعلم أن الوفد الأمريكي قد يتوجه إلى لوبومباشي (كبرى مدن جنوب البلاد) حيث يعقد اجتماعاً لجلس الوزراء برئاسة كابيلا.

وكان كابيلا وصل مساء الثلاثاء مباشرة إلى لوبومباشي من دون المرور بكينشاسا قادمين من هاري حيث شارك في قمة منظمة الوحدة الإفريقية مطلع الأسبوع الجاري.

ووصل مطلع الأسبوع وفد من الوكالة الأميركية للتنمية الدولية (التابعة للدولة) إلى كينشاسا لدراسة احتمال استئناف المساعدة الأميركية لجمهورية الكونغو الديموقراطية بعد سنوات عدة من تجسيده هذه المساعدة.

هذا الأسبوع

لبناني يروي لـ «الوسط» رحلة الضياع

عبد الشيطان

لبناني يروي لـ «الوسط» رحلة الضياع

عبد الشيطان

لبناني يروي لـ «الوسط» رحلة الضياع

عبد الشيطان

الكويت تخرج من عنق الزجاجة

اختلاف بين ما ورد في رسالته... وأقواله في التحقيقات المصري المتهم بالتجسس لاسرائيل يسجل حكايته... بخط يده السعودية: فرقاًطات المستقبل... من فرنسا خيار عرفات بعد تقرير الرقابة الإدارية: الفساد أولاً!

وزير السياحة المغربي لـ «الوسط»:
عائدات السياحة تأتي بعد تحويلات العمال في الخارج
بياتريس دال لـ «الوسط»: كلوديا شيفر تلميذتي في اللقطات الجريئة

ما هي تفاصيل خلاف أصالة مع مجدي العمروسي؟ ولماذا أصدر روج بريجيت باردو السابق كتاباً جديداً؟ وما قصة نوال الزغبى مع زوجها؟

أميركا: ٢٣ عاماً سجنًا للجاسوس هارولد نيكولسون

واشنطن - إ.ب. - أعلن أن المحكمة الفيدرالية في السندريلا (فيرجينيا) حكمت على المولف الكسبر في وكالة الاستخبارات المركزية (سي. آي. أي.) هارولد نيكولسون (٢٣ عاماً) لادانته بالتجسس.

ودين نيكولسون (٤٦ عاماً) وهو أعلى مسؤول في جهاز «سي. آي. أي.» توجه إليه اتهامات بالتجسس. ببيع معلومات سرية للروس ما بين حزيران (يونيو) ١٩٩٤ ومتصف شترين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٦. وتكررت معلومات جديدة أنه تلقى نحو ٣٠٠ ألف دولار وسامح في لقاء عدد من العمليات السرية. وعمل نيكولسون في وكالة الاستخبارات المركزية ١٦ عاماً واعتقل في منتصف شترين الثاني الماضي. وكان معرضاً لعقوبة السجن المؤبد. وأقر نيكولسون بالتجسس لصالح الروس لأسباب مالية.

واعتقل في مطار بولز قرب واشنطن في تشرين الثاني الماضي بينما كان يستعد للتوجه إلى سويسرا لقاء عملاء روس. واعترف بأنه التقى عملاء روساً أربع مرات في الهند واندونيسيا وسويسرا وسنغافورة.

وانتهت سلطات بيع معلومات سرية للروس تتعلق ببيوت مؤلفي الوثائق وقال جورج تيت الذي عينه بيل كلينتون رئيساً لوكالة الاستخبارات المركزية في رسالة وجهت إلى المحكمة الفيدرالية، أن «خيانة نيكولسون أثرت في العديد من الضحايا السياسيين».

وتابع: «لم تكن أساليب خيبرات أخرى غير إلغاء عمليات سرية وأعادة نشر مؤلفات».

وتقول السلطات الأميركية إن هذه الخيانة لم تسفر عن سقوط قتلى خلافاً لخيانة الجاسوس البرتني أمين.

قائد ميليشيات 'النور' الصربية: يقاضي 'سي. ان. ان' لأنها 'أساءت إلى سمعته'

بلغراد - «الحياة» - أعلن قائد ميليشيات النور الصربية جيليكو راجنا توفيتش الملقب بـ «أركان» أنه سيقع دعوى قضائية ضد شبكة التفرزون الأميركية «سي. ان. ان.» مطالبا بتعويض مالي كبير لأنها «أساءت إلى سمعته في البرنامج الخاص الذي ينفذه عنه الاثنين الماضي».

وأكر في تصريح صحافي نشر أمس الجمعة في بلغراد ما ورد في البرنامج من أنه مطلوب من الأفروبول وقال: «إن مذكرة إلقاء القبض الدولية الوحيدة ضدني من محكمة في كرواتيا بتهمة سلب مصرف في زغرب عام ١٩٩٠».

وتساءل: «أصرت محكمة كرواتية بسجنني مدة ستة أشهر لماذا أطلق سراحني؟ وإذا كان يكون قتل مدنيين في يوغوسلافيا يواجها معارضة في الجبل الأسود».

توزيع ميلوشيفيتش الرئاسة يوغوسلافيا يواجها معارضة في الجبل الأسود

سكوبيي - من جميل روفائيل: قرر الحزب الاشتراكي الحاكم في صربيا ترشيح زعيم سلوبودان ميلوشيفيتش لرئاسة يوغوسلافيا الاتحادية لكن قيادة جمهورية الجبل الأسود الشريك الثاني في الاتحاد إلى جانب صربيا، أبدت تحفظها حول التعديلات الدستورية التي يسعى ميلوشيفيتش إليها لتوسيع سلطات الرئيس الاتحادي وقالت نائبة رئيس حزب الديموقراطيين الاشتراكيين الحاكم في الجبل الأسود ميليتسا جوريتشيتش في مؤتمر صحافي في العاصمة بوجوريشا إن قيادة حزبا لاجبات قدراً خاصاً من الحزب الاشتراكي بعد محادثات استمرت ٦ ساعات أن «اقتراح تعديل الدستور غير مقبول خشية أن تؤدي إصلاحات الرئاسة الاتحادية بعد أن يتولاه ميلوشيفيتش إلى انحصار السلطة في يوغوريشا إن خلافاً شديداً نشب أثناء المحادثات بين رئيس الجبل الأسود مومير بولوفيتش المناصر لميلوشيفيتش وبين رئيس برادر ميل جوكوفيتش الذي أصر على أنه لا يمكن أبداً إعطاء ميلوشيفيتش شيكا على بياض كي يتحكم بمصير الجبل الأسود كما يفعل في صربيا». ويذكر أن صلاحيات الرئيس الحالي ليوغوسلافيا الاتحادية زوران ليتش تتحصر في الشؤون الرمزية إذ أن البت في القضايا الرئيسية تتولاها حكومتا صربيا والجبل الأسود وكل منها ضمن حدود جمهوريتها.

الحياة

ALHAYAT / ECHYAT

المارك الآلاني	١,٧٢٢٥
الدين الياباني	١١٤,٦٥
الدولار في سوق لندن	١,٦٢٩٨

١٧,٢٩٨ (توقيت لندن)

الذهب في سوق لندن	١٨,١٥
اقفال الجمعة	(مربع برنت)
\$ ٢٤٤,٢٠	(دولار - برميل)
السعر السابق	٢٤١,٥٠

بنك أوف انغلند يرفع أسعار الفائدة ربيع نقطة مئوية

□ لندن - الحياة

قرر بنك أوف انغلند (البنك المركزي) أمس رفع أسعار الفائدة الأساسية ربع نقطة مئوية إلى ٦,٥ في المئة بعد أقل من أسبوعين على رفع الفائدة بالنسبة نفسها.

وجاء القرار بعد الاجتماع الأول للجنة السياسات النقدية التي تولت المسؤولية عن أسعار الفائدة بقرار من وزير الخزانة الجديد غوردون براون في حكومة حزب العمال التي تولت السلطة في ٢ أيار (مايو) الماضي.

وهذه المرة الأولى يقرر فيها البنك المركزي تعديل أسعار الفائدة منذ دون توجيهات من وزارة الخزانة البريطانية منذ تأميم بنك أوف انغلند عام ١٩٤٥.

وجاء في بيان أصدره المصرف أن «البيانات الاقتصادية الحديثة تتوافق مع ما ورد في تقرير عن التضخم أصدره الشهر الماضي من أن الإلتئام الحالية تشير إلى أن من المرجح أن تكون هناك حاجة إلى مزيد من التشدد المعتدل في السياسة النقدية خلال الأشهر المقبلة».

وأضافت اللجنة بالتالي على رفع سعر اتفاقات إعادة شراء الأوراق المالية (الريبو) بمقدار ٠,٢٥ نقطة مئوية إلى ٦,٥ في المئة.

ونذكر أن اللجنة تعتقد أن الغاية من هذا الإجراء لضبط الوضع النقدي الوفاء بالرقم الحكومي المستهدف لمعدل التضخم وتوفير أفضل فرصة لتحقيق نمو متواصل في الإنتاج والعمالة بحسب المتوسطة.

ولم تلتزم التبادل سلباً في بورصة لندن وفي مؤشر «فانيلشال تايمز» مرتفعاً في حين نقطة بعد البيان، في حين تراجع الاسترليني أقل من سنت مقابل الدولار وتقدم نحو فينكس مقابل المارك الألماني.



□ وصف آرثر ليفيت رئيس هيئة منظمي سوق الأوراق المالية في نيويورك نتائج التصويت على إلغاء القواعد القيمة لحساب الأسعار في بورصة نيويورك بأنها انتصار للمستثمرين. وكانت القواعد (السائدة) وضعت قبل نحو ٢٠٠ عام. (١ ب)

وكالة الطاقة الدولية: انتاج "أوبك" يتراجع في أيار

العالمي. وجاء في تقريرها أنه «من المتوقع أن تشهد سوق النفط العالمية في ١٩٩٨ معروضا كافيا من النفط مع نمو الانتاج النقطي للدول غير الأعضاء في أوبك، يتجاوز النمو في الطلب العالمي».

وعملت الوكالة هيروفا تقديراتها للانتاج النقطي من خارج «أوبك» في الربع الأخير من السنة الجارية بواقع ٥٠٠ ألف برميل يوميا وللسنة كلها بواقع ١٠٠ ألف برميل يوميا لتأخر بدء الانتاج بعض الحقول الجديدة ومشاكل في الانتاج مما يتسبب مزيداً من المجال لنفط «أوبك».

وأفاد التقرير: «زاد الطلب المتوقع على نفط أوبك بواقع ٢٠٠ ألف برميل يوميا في ١٩٩٧ نتيجة لتعديلات تروية في الإمدادات في الربعين الثالث والأخير من ١٩٩٧ فيما يتصل بتأخرات في حقول بحر الشمال وتقدر أكثر تحفظاً للانتاج من الحقول العاملة حالياً في القطاع البريطاني».

متوسطة في انتاج فنزويلا وانونيسيا قابليها انخفاضات طفيفة في انتاج كل من إيران والكويت ونيجيريا.

وكان مسح أجرته رويترز أظهر أول من أمس أن انتاج «أوبك» انخفض للمرة الأولى منذ ١٢ شهراً بواقع ١٠٠ ألف برميل يوميا إلى ٢١,٩٥ مليون برميل يوميا في أيار.

من جهة أخرى، توقعات الوكالة أن يؤدي النمو الاقتصادي الكبير في الدول النامية والعودة إلى نمو الاستهلاك في جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق إلى ارتفاع الطلب العالمي على النفط الستة المقبلة بمقدار ١,٨٥ مليون برميل يوميا إلى ٧٥,٥ مليون برميل في اليوم.

لكن الوكالة أشارت إلى أن زيادة انتاج الدول غير الأعضاء في منظمة «أوبك» بنحو ١,٩٥ مليون برميل يوميا ستسبب تخفيضاً هذا الارتفاع في الطلب

الطاقة الدولية أمس أن انتاج منظمة «أوبك» من النفط الخام انخفض في أيار (مايو) الماضي بواقع ٢٨٠ ألف برميل يوميا عما كان في نيسان (أبريل) ليصل إلى ٢١,٨٧ مليون برميل يوميا.

وأضافت الوكالة في تقريرها الشهري عن سوق النفط أن أعمال صيانة في حقول بحرين في دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة الحادية التي تقاسمها السعودية والكويت هي السبب الرئيسي في انخفاض انتاج «أوبك».

وأفادت أن الاستهلاك المبكر لصارات النفط العراقية في فترة الانتاج الأولى من اتفاق النفط مقابل الغذاء مع الأمم المتحدة والذي بدأ تنفيذه في كانون الأول (ديسمبر) الماضي ساهم أيضاً في الحد من انتاج «أوبك».

ونذكرت الوكالة أن زيادات

يبدأ اليوم ويستمر أسبوعين "بنك ابو ظبي الوطني" يتخذ اجراءات لمنع الاكتتاب المتعدد في أسهم "الواحة"

آخرى من قبل أشخاص يربون الإجراء السريع على حساب صغار المستثمرين أو غير القادرين على الاكتتاب.

ويهدف هذا الإجراء مع توجه حكومة ابو ظبي لتجميع صغار المؤقتين والمتقاعدين والقطاع الخاص بشكل عام على المساهمة في الاكتتاب في الشركات الجديدة.

وقد خصصت حكومة ابو ظبي الاكتتاب في بعض الشركات الجديدة ومن بينها «المؤسسة الوطنية للسباحة والفنية» (١٠٠ مليون درهم) لصغار المؤقتين الذين امضوا في الخدمة ١٥ عاماً والمتقاعدين، في إطار حرصها على التوزيع العادل للثروة.

ومنعت بيع هذه الأسهم قبل مرور سنتين على الاكتتاب بها.

وتقول مستثمرون في سوق الأسهم أن الإجراءات الصارمة التي اتخذت لضبط عملية الاكتتاب في أسهم «الواحة» العالمية للتأجير، ونجاح هذه العملية سيكون منخلاً نحو تطبيقها بشكل أوسع عند الاكتتاب بأسهم مصرف ابو ظبي الإسلامي، في ٢١ حزيران (يونيو) الجاري.

وستكون عملية الاكتتاب في أسهم مصرف ابو ظبي الإسلامي، الأكبر من نوعها في تاريخ سوق الإمارات، حيث سيتم الاكتتاب بنحو ٦٥٠ ألف سهم تبلغ قيمتها ٦٥٠ مليون درهم، وهي موازية من حيث القيمة لعملية الاكتتاب في أسهم «أعمار العقارية» التي يبلغ رأس مالها أيضاً مليون درهم.

وقال القييسي أن المصرف استعد بشكل كامل لاستقبال المكتتبين بأسهم «الواحة»، اعتباراً من اليوم وليلة أسبوعين وخصص ٣٥ فرعاً من فروعها في الإمارات لهذه العملية.

ونذكر السيد يوسف العلمي مدير شركة المستثمر الوطني، التي ستساهم في تنفيذ عملية الاكتتاب أنه يتعين على المكتتب تقديم خلاصة القيد (شهادة الميلاد) كوثيقة رسمية تعتمد عند التخصيص إلى جانب صورة عن جواز سفره، مشيراً إلى أنه لم يعد مقبولا تقديم صورة عن جواز السفر لوحدها.

وأعلنت لجنة المؤسسين أنها لن تقبل سوى خلاصة القيد الأصلية وصورة عنها كاستند إثبات للمكتتب وبالتالي لن تقبل جوازات السفر منفردة.

وقد اعتمدت هذه الخطة الجديدة بعد ارتكاب مخالفات كبيرة في عملية الاكتتاب في أسهم شركة «الخرقة للتأمين» في ابو ظبي وشركة «أعمار العقارية» في دبي نتجت عن شراء مستثمرين متعولين وفاندين لصور من جوازات سفر مواطنين عابدين ليس بإمكانهم شراء الأسهم لقاء مبالغ محددة والاكتتاب بأسهمهم في إصدارات الأسهم الحديثة مع تقديم وكالة من جانبهم للمستثمر تعطي حق التصرف بهذه الأسهم.

وقد تنهت الحكومة وكبار المستثمرين في «أعمار العقارية» لهذه العملية من خلال كشف أن كثيراً من طلبات الاكتتاب سجلت على عنوان بريدي واحد.

وتحت معالجة من خلال تخصيص أسهم محددة للمخالفين.

ويهدف برتريكو هذه المخالفات إلى تحقيق أرباح سريعة نتيجة ارتفاع أسعار أسهم الإصدارات الأولية لأكثر من ضعف بعد انتهاء عملية الاكتتاب والتخصيص.

وقال العلمي أنه تم وضع خطة لاكتشاف أي مخالفات جديدة تتضمن إجراءات عدة رفض الكشف عنها حتى لا يمكن اختراقها مرة

□ أبو ظبي - من شفيق الأسدي: حذر «بنك ابو ظبي الوطني» الذي سينفذ عملية الاكتتاب في أسهم شركة «الواحة» العالمية للتأجير، من أي تلاعب في الاكتتاب من جانب المكتتبين للحصول على أسهم الشركة بأسماء أشخاص آخرين.

وقال محمد عبدالله القييسي رئيس القطاع المصرفي الداخلي في بنك ابو ظبي الوطني، إن المصرف وضع إجراءات صارمة من أجل منع الممارسات غير المشروعة.

ويهدف بنك ابو ظبي الوطني، عملية الاكتتاب في أسهم شركة «الواحة» العالمية للتأجير، بالتعاون مع شركة المستثمر الوطني.

وتعتبر هذه العملية الأكبر من نوعها في سوق الإمارات بعد عملية الاكتتاب في أسهم شركة «أعمار العقارية» في دبي الشهر الماضي وأكبر عملية اكتتاب لشركة قطيانية.

وتنظر الشركة ٢٧٥ ألف سهم للاكتتاب على مدى أسبوعين تبلغ قيمتها الإجمالية ٢٧٥ مليون درهم من إجمالي رأس مال الشركة البالغ ٥٠٠ مليون درهم (١٦,١٦ مليون دولار) بعدما احتفظ المؤسسون بنسبة ٢٥ في المئة من أسهمها تعادل قيمتها ٢٢٥ مليون درهم.

وقال القييسي في بيان وزعه بنك ابو ظبي الوطني، أمس أن المصرف وضع خطة متكاملة بالتعاون مع مؤسسي الشركة وموقعي الإصدار من أجل سلامة وعدالة إصدار الأسهم للجميع.

وطالب القييسي من الجمهور توخي الحذر بالتأكد من أن طلبات الاكتتاب المقدمة تتماشى مع التعليمات الصادرة في هذا الشأن ضمن نشرة الإصدار.

القاهرة تنفي ادعاءات عن تخصيص قناة السويس

□ القاهرة - من حسين عبدالهادي:

تخصيص «الهيئة العامة للبترول» وقناة السويس. وقال: «دعنا المناقص المصري في الجولة الثالثة من المفاوضات مع الصندوق التي زعم التقرير أن الاتفاق وقع خلالها».

وأشار التقرير رداً على فعل عنيفة في الأوساط المصرية. وقال الفريق عاطف عبيد ما زعمه تقرير أصدرته مؤسسة «ستاتندر» اند ريبورت، البريطانية عن وجود اتفاق بين مصر وصندوق النقد الدولي على

تخصيص «الهيئة العامة للبترول» وقناة السويس. وقال: «دعنا المناقص المصري في الجولة الثالثة من المفاوضات مع الصندوق التي زعم التقرير أن الاتفاق وقع خلالها».

وأشار التقرير رداً على فعل عنيفة في الأوساط المصرية. وقال الفريق عاطف عبيد ما زعمه تقرير أصدرته مؤسسة «ستاتندر» اند ريبورت، البريطانية عن وجود اتفاق بين مصر وصندوق النقد الدولي على

مؤتمر للدول المانحة يُعقد في بروكسيل لدرس مساعدة اليمن ودعم اقتصاده

□ بروكسيل - الحياة:

يُعقد في بروكسيل في ١٩ حزيران (يونيو) الجاري و٢٠ منه المؤتمر الدولي للدول المانحة الذي سيعتقد على برن وتقوم ما يعين أن تقامه الأطراف الدولية لتمويل الإصلاح المالي والإداري ودعم اقتصاد اليمن.

وسيشترك وفد يمني رسمي في أعمال المؤتمر برئاسة الدكتور فرج سعيد بن غانم رئيس الوزراء وعضوية وزراء التعليم والتربية والصناعة والمال ومحافظ المصرف المركزي اليمني وممثلين مختلف القطاعات.

وسيكوّن المؤتمر برعاية البنك الدولي والمفوضية الأوروبية والمؤسسات المصرفية الدولية والعربية والأمم المتحدة.

وفي المناسبة ستعقد السفارة اليمنية، بالتعاون مع مجلس التجارة الخارجية البلجيكية وغرفة التجارة العربية - البلجيكية - اللوكسمبورغية - الأيرلندية ١٨ حزيران (يونيو) في المركز الدولي للتجارة بحضور عدد من رجال الأعمال اليمنيين والبلجيكين. وتعتبر هذه الندوة الأولى في بروكسيل وعلى هذا

المستوى لدعم اقتصاد اليمن والبحث في مجالات الاستثمار والتجارة فيه.

المناخية، فسيتكون اليوم الأول مكرساً للاستماع إلى وجهات نظر البنك الدولي والرئاسة الهولندية للاتحاد والمفوضية الأوروبية والحكومة اليمنية، إلى جانب عرض أوراق محددة تتعلق بالإصلاحات الاقتصادية الجارية في اليمن والأضرار الناتجة من سيول عام ١٩٩٦ وقطاع الاستثمارات وغيرها.

وسيصحب اليوم الثاني لعرض أوضاع قطاعات الزراعة والنقل والصحة والطاقة، ثم كلمة الدول المانحة. ويختتم المؤتمر صفافي مفتوح لكل وسائل الإعلام.

وتطمح الحكومة اليمنية عبر هذا المؤتمر إلى جمع مبلغ يناهز ٨٠٠ مليون دولار في السنوات الثلاث المقبلة، ويرى الجانب اليمني أن الحاجة تطلّب الآن في: ١ - تمويل الإصلاح المالي والإداري (٨٠٠ مليون دولار)، ٢ - معالجة أضرار سيول عام ١٩٩٦ (٢٠٠ مليون دولار)، ٣ - تمويل الخطة الخمسية (١٩٩٦ - ٢٠٠٠) بمبلغ إجمالي قدره ٨,٢ بليون دولار.

صندوق فرنسي يقرض المغرب ١٦,٧ مليون دولار لمشروع للسكك الحديدية

□ الرباط - رويترز - ذكرت وكالة أنباء المغرب العربي أمس أن صندوقاً فرنسياً اقترض شركة السكك الحديدية في المغرب ما يعادل ١٦,٧ مليون دولار لتمويل شراء سبع قطارات من شركة جي.بي.سي.س.م. الفرنسية.

وأضافت أن القرض سيسند على ١٥ سنة منها سبع سنوات

ميركوري سيبل

محرك Duratec ٢٤ صماماً بقوة ٢٢٠ حصان

ناقل حركة أوتوماتيكي بأربع سرعات

مكيف هواء مع تحكم أوتوماتيكي بدرجة الحرارة

وتفتحات تهوية للمساعد الخلفية

نظام فرامل ABS مانع الانغلاق

نظام أمان متكامل

وسادات هوائية

نظام صوتي ممتاز

وغيرها الكثير من المميزات.

مهمنا حاولنا وصفها. لن نفيها حقها

للتأجير على نظام شركة الحدوة

Haji Hussein Alireza & Co. Ltd.

التي من أعمالهم الخبرة

MERCURY

الرفاهية التكملة

ميركوري إحدى شركات فورد

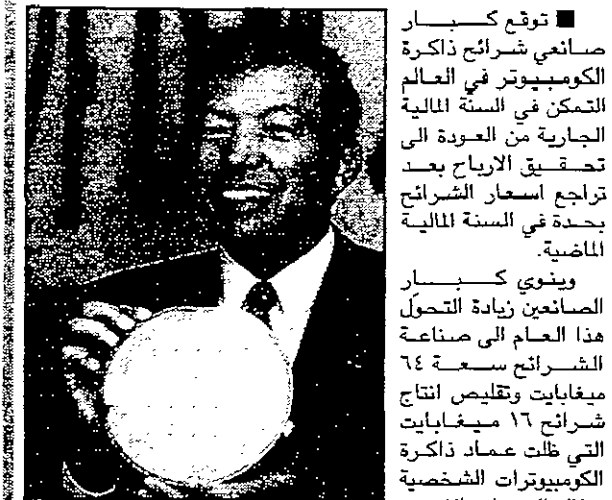
Ford Internet Address: WWW.ford.com

فيها مليون كلمة عربية

مايكروسوفت تبدأ تسويق حزمة أوفيس ٩٧ العربية وتوفر الدعم للغة الضاد في الإصدار الرابع من ان تي



صانعو ذاكرة الكومبيوتر يتوقعون تحسن الأرباح فيما يزكرون على انتاج شرائح سعة ٦٤ ميجابايت



توقع كبار صانعي شرائح ذاكرة الكومبيوتر في العالم التمكن في السنة المالية الجارية من العودة إلى تحقيق الأرباح بعد تراجع أسعار الشرائح بحدة في السنة المالية الماضية.

ويقول الصانعون أن بإمكانهم مطابقة موردي الكومبيوترات الشخصية بمبلغ يمكن أن يصل إلى ٦٠ دولاراً لكل شريحة سعة ٦٤ ميجابايت مقارنة مع حوالي تسعة دولارات أو سعر الشريحة سعة ١٦ ميجابايت التي أنهار سعرها خلال السنة المالية الماضية بنسبة زادت على ٨٠ في المئة مقارنة بالأسعار في السنة المالية الأسبق.

وكانت شركة توشيبا، التي تأتي ثالثاً بين أكبر صانعي الشرائح بعد كل من إنتل الأميركية وإن.إي.سي اليابانية، كشفت أن أرباحها تراجعت في السنة المالية التي انتهت آخر آذار (مارس) الماضي بنسبة ٢٩ في المئة فوصلت إلى ١.١ بليون دولار في وقت تراجعت فيه أرباح شركة ميتسوبيشي بنسبة ٤٧ في المئة وتقلصت أرباح شركة منافسة أخرى هي فوجيتسو لكن بنسبة أقل بلغت تسعة في المئة.

وبين الشركات تراجع الأرباح إلى ضعف أسعار شرائح الذاكرة بسبب ازدياد حجم الإنتاج العالمي وقيام شركات صناعة الكومبيوترات الشخصية بتخزين كميات كبيرة من تلك الشرائح خوفاً من ارتفاع أسعارها.

وفيما يقلص الصانعون إنتاج شرائح ١٦ ميجابايت ويستعدون لزيادة إنتاج شرائح ٦٤ ميجابايت (استمعاع شركة ميتسوبيشي لاتجاهها ليعمل إلى مليوني شريحة شهرياً بحلول نهاية العام الجاري) قالت توشيبا أنها ستبدأ شحن عتبات من شرائح سعة تخزين قدرها ٢٥٦ ميجابايت في بداية العام المقبل لتهديها لتصنيعها الكومبيوترات الشخصية نحو نهاية القرن الجاري.

ويقول محللون أن عدد الشرائح سعة ٦٤ ميجابايت التي صنعتها الشركات المتخصصة في السنة المالية الماضية كانت بحدود أربعة ملايين شريحة إلا أنهم يتوقعون ارتفاعاً للعدد بنهاية السنة المالية الجارية إلى ٨٥ مليون شريحة وهذا في الوقت الذي يعتقد فيه أن عدد شرائح ١٦ ميجابايت التي جرى صنعها العام الماضي بلغت ١.٨ بليون شريحة.

وتختلف الأسعار المقترحة أعلاه كثيراً عن الأسعار التي يجب أن يكون مستخدم الكومبيوتر مستعداً لدفعها لشركات التسويق إذ أنها لظايفات تتضمن الأتا عدة من الشرائح.

ويختلف سعر الشرائح طبقاً لنوعها إلا أن سعر الشريحة سعة ٤ ميجابايت يتراوح في لندن بمبلغ ١٥ جنيهها (٢٤.٤٥ دولار) فيما تتراوح الشريحة سعة ٨ ميجابايت بسعر ٣٤ جنيهها (٥٥.٤٢ دولار) و١٦ ميجابايت بسعر ٦٨ جنيهها (١١٠.٨٤ دولار) و٣٢ ميجابايت بسعر ١٣٦ جنيهها (٢٢١.٦٨ دولار) وتصل في ٦٤ ميجابايت إلى ٢٤٩ جنيهها (٤٠٥.٨٧ دولار).

وفي التسمية التي يوزعها رئيس شركة سامسونغ الكورية الجنوبية عرض شريحة «درايم» سعة ميجابايت. (رويترز)

هولت باكرز تقلص أسعار كومبيوتراتها وتعيد هيكلة قسم من عمليات الشركة

أعلنت هولت باكرز حاسوباً فورية على عدد من كومبيوتراتها المكتبية والصغيرة تصل في بعض الحالات إلى ١٣ في المئة. وقالت إنها بدأت تنفيذ عدد من الخطوات الرامية إلى تحسين نشاط البيع المباشر ومناقشة البيع العام وإعادة تنظيم نشاطها الخاص بالترتبات. وكانت الشركة كشفت أخيراً ضعف نمو مبيعاتها بعض الكومبيوترات الشخصية والطابعات ومحطات العمل الأمر الذي أدى إلى تراجع سعر أسهمها بحدود في البورصة الأميركية وقالت أن نمو الطلب انقصر في الفصل الأخير على ثلاثة في المئة.

ويباع كومبيوتر من نوع فيكترا VL بمقدار ٧٨٠ ميجابايت من ألفي دولار محتوي على مالج يتتبع ببرنامج سرعة ٢٠٠ ميجابايت وقرص ثابت سعة ٢.٥ ميجابايت مع ٢٢ ميجابايت من ذاكرة رام وسواقة قرص ليزر فيما خفضت الشركة سعر الكومبيوترات أومني بوك ٥٧٠٠ CTRX إلى ٥٧٠ دولاراً بخصم يصل إلى ١٧ في المئة.

وقالت الشركة أن عائداتها في الفصل الثاني الذي انتهى في آخر نيسان (أبريل) الماضي ارتفعت إلى ٧٨٤ مليون دولار من ٧٣٢ مليون دولار في الفصل نفسه من السنة المالية الماضية ما يعني أن الربح الصافي للسهم ارتفع ٣٥٪ سنوياً في مقابل مبلغ ٨١ سنتاً كان المثلون توقعوه.

وقالت الشركة أن عائداتها في الفصل المذكور ارتفعت بنسبة ٤.٧ في المئة فوصلت إلى ١.٠٣ بليون دولار بعدما كانت ٩.٩ بليون في الفصل نفسه من السنة المالية الماضية.

وتحملت الشركة في الفصل مبلغ ٣٠ مليون دولار كان القيمة التي دفعها هولت باكرز لشراء نشاط شركة سيمانتيك الخاصة بتشبيك كومبيوترات الأعمال وكذلك نقفاً إعادة إعادة مبيعاتها في آسيا.

وكشف مسؤول كبير في الشركة أن قيمة الطلبات التي تلقها الشركة في الفصل الثاني بلغت ١٠.٤ بليون دولار ما يعني أنها ارتفعت بنسبة ثلاثة في المئة فقط مقارنة بقيمة الطلبات التي حصلت عليها في الفصل نفسه من السنة المالية الماضية.

وتراجعت قيمة الطلبات في السوق الأميركية بنسبة اثنين في المئة لتصل إلى ٤.٦ بليون دولار فيما ارتفعت خارج الولايات المتحدة بنسبة سبعة في المئة إلى ٥.٨ بليون دولار وكانت قيمة الطلبات في أوروبا ٣.٣ بليون دولار.

وكانت شركة ليكسمارك التي انفصلت كشركة مستقلة عن «إي.بي.إم» قالت أخيراً أن سوق طابعات الكومبيوترات الشخصية تعاني من مشاكل وجهاً لعل ميلوت باكرز يؤكد هذه الحقيقة علماً أن للشركة الأخيرة وجوداً هاملاً في سوق معظم أنواع الطابعات.



يل غيث زعيم مايكروسوفت في مؤتمر صحفي في معرض كومبيكس. (رويترز)

ان هناك قراراً بتعريب الإصدار الخاص من نظام ويندوز أن تي، على الرغم من أن فريق التعريب لم يبدأ العمل على هذا المشروع. وخلفاً لروايت فريزير، تعريب، ومكافاتهم، فهناك أن تعريب حزمة ٩٧ كلف مليون دولار، وهو مبلغ ليس بسيطاً لكنه ليس عالياً على حزمة قال السيد غيث أنها تتضمن ٨٠٠ ألف كلمة بالترتيب للدعم الفوري على الشاشة و ١٥٠ ألف كلمة في دليل المستخدم و ٨٠ ألف كلمة في القوائم والأوامر.

وتتألف الحزمة، إضافة إلى Outlook، من ورد لمعالجة الكلمات وأكسيل لأعداد جداول الحسابات الإلكترونية وإكسلسون لمعالجة قواعد البيانات وإبوريون للتصميم والعرض. وكانت مايكروسوفت طرحت حزمة أوفيس ٩٧ في كانون الأول (يناير) الماضي وقالت أنها باعت منه ثمانية ملايين ترخيصاً.

والسيد غيث كان درس في فرنسا وأميركا قبل أن يلتحق بـ مايكروسوفت، وهو في الثلاثين من العمر ويصف نفسه بأنه «عازب جداً، لذا اقتضى التقوية».

وعن هذا قال أن فريقه، يضم أيضاً سكندر سرقوق، أنهى توفير الدعم العربي للإصدار الرابع من نظام تشغيل ويندوز أن تي. ويستطيع المستخدم الراغب في تركيب هذا الإصدار من نظام التشغيل المتقدم استخدام تطبيقات الحزمة ٩٧ أو الحزمة ٩٥، إلا أن السيد غيث قال أيضاً

عبار، حافزاً هيماً للانتقال إلى أوفيس ٩٧ من أوفيس ٩٥. وتعمل التطبيقات في أوفيس ٩٧ في البيئة التي يعمل فيها نظام تشغيل ويندوز ٩٥ فالتطبيقات النشيط للتشغيل ٨ ميجابايت والأفضل ١٦ ميجابايت، ويتطلب تحميل كل الحزمة في القرص الثابت مساحة بحدود ٣٣٠ ميجابايت لكن يمكن تحميلها في مساحة ٨٠ ميجابايت تُضاف إليها ١٠ ميجابايت هي حجم إضافة التعريب على التطبيقات (أي أن تعريب هذه التطبيقات يتطلب زيادة حجم التطبيقات كلها بنقدار ١٠ ميجابايت نظراً إلى وجود قوائم ومناقشات املاء بالعربية والفرنسية والإنكليزية). والكومبيوتر المحتوي معالجا من نوع ٤٨٦ مناسب لكن الأفضل وجود بنتيوم.

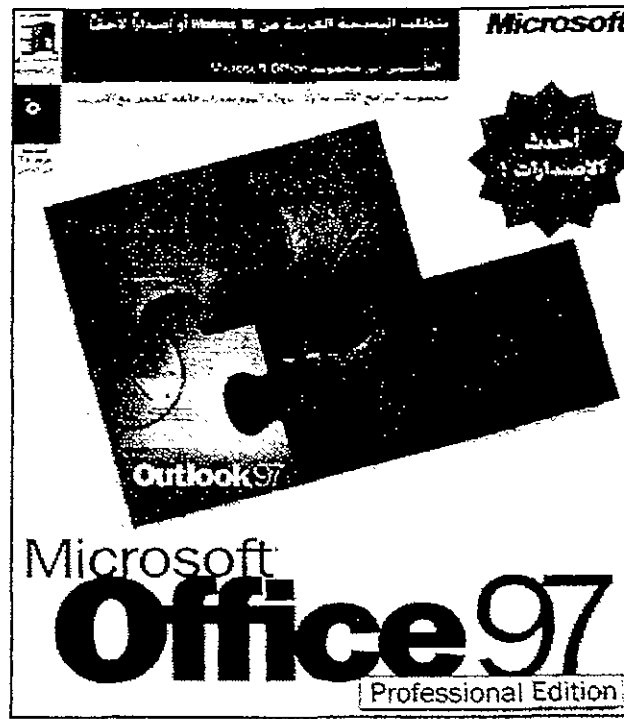
ويقول السيد غيث فريقاً من ٧٠ موظفاً يحمل ضمن فريق تطوير البرامج في مايكروسوفت الذي يعتبر أكبر قسم في الشركة على الإطلاق، وكان مع الشركة على أيام الإصدار الثالث من ويندوز أن تي بدأ عمله في التطوير اعتباراً من الإصدار الثاني من برنامج ورد لمعالجة الكلمات (أي منذ خمس سنوات تقريباً).

وتتضمن الحزمة الجديدة برنامجاً اسمه Outlook، يدعم اللغة العربية ويصفه السيد غيث بأنه «تطبيق إدارة المعلومات من سطح المكتب وساعد المستخدمين على تنظيم مختلف المعلومات واستعمالها انطلاقاً من مكان واحد نظراً إلى احتوائه على قسم لتنظيم المواعيد والمهام والمستندات».

ومن الإضافات المهمة في هذا البرنامج الأخير التعامل مع الوسائل الإلكترونية بالعربية إذ يمكن، كما فهمنا، إرسال الرسائل الإلكترونية من خلال أي وثيقة على أي تطبيق في الحزمة واستعمالها، إلا أنه يمكن استخدام برنامج ورد لأعداد صفحات يمكن نشرها في الإنترنت. ومن الإضافات التي تتضمنها الحزمة مجموعة من الخطوط الجديدة ومحولات، فلا، لتحويل وثائق من إصدارات سابقة لتطبيقات إلى إصدارات حالية وبالعكس وكذلك من تنسيق ويندوز ٩٥ إلى مايكروسوفت وبالعكس.

ويحتل السيد غيث، مثله مثل معظم العاملين في صناعة البرمجيات، إلى انخفاض أسعار البرامج أكثر مما هو إلى انخفاض نسبة القرصنة. وكلفت جمعيتا BSA وSPA شركة الأبحاث والتخطيط العالمية IPR إجراء هذه الدراسة الثانية في نوبها وتم في دراسة شركة IPR تقديم بيانات للمبيعات ومعلومات السوق التابعة لـ ٨٠ بلداً في ست مناطق أساسية عالمياً، وبنيت على ٢٦ برنامجاً تطبيقياً عملياً. ونشرت نتائج الدراسة الأولى في كانون الأول (ديسمبر) من العام ١٩٩٦ إذ كشفت تقديرات شاملة حول القرصنة لعامي ١٩٩٤ و ١٩٩٥. أما التقرير الخاص فكشف تقديرات القرصنة لعام ١٩٩٦ بالمقارنة مع العامي ١٩٩٥ و ١٩٩٤.

ومن النقاط الأساسية في الدراسة: أوروبا الشرقية لا تزال تسجل أعلى نسبة القرصنة في المئة، واما أقل نسبة قرصنة فتسجل في



التطبيقات الذي جرى إعدادها بواسطته، فمن خلال خصائص «دورل آرث» و«أوفيس آرث» يمكن مثل إضافة تأثيرات مختلفة على كلمات أو مجموعة حروف جرى اختيارها ضمن وثيقة اعتماداً على أوامر الاختصار (كان تخصص حركة مفاتيح معينة لطباعة كلمة أو مجموعة حروف على الشاشة بمجرد اختيار امر الاختصار، ومن هذه التأثيرات التظليل أو إضافة تنسيقات أو

قرصنة البرامج كلفت صناعة الكومبيوتر ١١.٢ بليون دولار في ١٩٩٦

التي، وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

القاهرة - الحياة:

أفاد برهان مكارون نائب رئيس اتحاد منتجي برامج الكومبيوتر التجارية (يضم كبرى الشركات العالمية) مقره واشنطن أن الاتحاد قرر تكليف محامين في القاهرة لرفع دعاوى قضائية ضد شركات مصرية بيع برامج مشبوهة. وأضاف في تصريح خاص لـ «الحياة» أن الخطوة تعبر عن نقاد مصر الاتحاد جهة ما اعتبره توقف مصر عن تطبيق قوانين حماية الملكية الفكرية ومحاربة شركات تبيع برامج مشبوهة. وقال «انتظروا طويلاً على أمل أن تتحرر السلطات لكن دون جدوى».

وقال مكارون الذي زار مصر أخيراً والتقى مستثمرين في الاستثمارات القانونية، أن هناك تفاوضات بين مصر وأميركا سعيًا لتوفير حماية حقوق الملكية الفكرية، خصوصاً في مجال برامج الكومبيوتر، مشيراً إلى تصاعد معدلات القرصنة في مصر في عام ١٩٩٦ إذ بلغت ٨٨ في المئة من حجم السوق في مقابل ٨٥ في المئة في عامي ٩٤ - ١٩٩٥، وأشار إلى أن الغرض التجاري الأميركي قرر في الرابع من أيار

لندن - الحياة:

تبدأ شركة مايكروسوفت الشهر الجاري تسويق الإصدار العربي من حزمة أوفيس ٩٧ التي تضم مجموعة من التطبيقات التي تستغل خصائص ومهارات نظام تشغيل ويندوز ٩٥ الخاص بالكومبيوترات المتوافقة مع «إي.بي.إم.» فيما قال مسؤول في الشركة الأميركية أن النسخة الداعمة للعربية من نظام تشغيل ويندوز أن تي بإصداره الرابع «باتت جاهزة، ويمكن طرحها مبدياً في الشهر المقبل».

وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

القاهرة - الحياة:

أعلنت مايكروسوفت، طرح النسخة العربية من مجموعة البرامج «أوفيس ٩٧» في مصر بعد خمسة أشهر فقط من توافر نسخها الأصلية باللغة الإنكليزية ما يعد إنجازاً مهماً في تطوير البرامج. وأبلغ المهندس خالد عبوش مدير العام لـ مايكروسوفت في مصر، «الحياة» أن «مايكروسوفت» تفخر بطرح النسخة العربية من أهم منتجاتها في السوق المصري، مشيراً إلى أنه أصبح منتج تم تعريبه حتى اليوم وتوقع أن يلقى قبلاً في السوق المصرية. وأشار إلى أنه سيطرح من الآن وحتى منتصف تشرين الأول (أكتوبر) المقبل الإصدار الجديد في السوق السعودية وبقية دول الخليج وليان والأردن.

وقال عاصم جلال مدير منتجات «مايكروسوفت» الشرق الأوسط أنه تم إجراء تجارب على النسخة العربية من «أوفيس ٩٧» لدى مواقع تجرية الإصدار الأولية في الشرق الأوسط والخليج العربي من طريق

وتشير أيضاً الدراسة إلى أنه من أصل ٥٣٣ مليون برنامج تطبيق عملي جديد مستعمل عالمياً في العام ١٩٩٦، هناك ٢٢٥ مليوناً، أي ما يوازي برنامجاً من أصل اثنين غير شرعي، مما يشكل زيادة نسبتهما ٢٠ في المئة في عدد البرامج المقرصنة بالمقارنة مع تقديرات العام ١٩٩٥ التي افادت عن ١٨٧ برنامجاً. وزعم التقرير أن مستوى القرصنة في الشرق الأوسط

وقال السيد غيث، «أندي» غيث، مدير قسم التعريب في مايكروسوفت الذي يعمل في المقر الرئيسي للشركة في ريدموند أن التعريب التي تمت فيها عملية تعريب (لتفريقها عن دعم العربية) تعكس التزام مايكروسوفت خدمة البرامج العربية لتواكب طرح النسخ العالمية، وقال أن هذا الالتزام يمتد ليشمل نظام التشغيل الآتوي «ويندوز أن تي».

القاهرة - الحياة:

أفاد برهان مكارون نائب رئيس اتحاد منتجي برامج الكومبيوتر التجارية (يضم كبرى الشركات العالمية) مقره واشنطن أن الاتحاد قرر تكليف محامين في القاهرة لرفع دعاوى قضائية ضد شركات مصرية بيع برامج مشبوهة. وأضاف في تصريح خاص لـ «الحياة» أن الخطوة تعبر عن نقاد مصر الاتحاد جهة ما اعتبره توقف مصر عن تطبيق قوانين حماية الملكية الفكرية ومحاربة شركات تبيع برامج مشبوهة. وقال «انتظروا طويلاً على أمل أن تتحرر السلطات لكن دون جدوى».

وقال مكارون الذي زار مصر أخيراً والتقى مستثمرين في الاستثمارات القانونية، أن هناك تفاوضات بين مصر وأميركا سعيًا لتوفير حماية حقوق الملكية الفكرية، خصوصاً في مجال برامج الكومبيوتر، مشيراً إلى تصاعد معدلات القرصنة في مصر في عام ١٩٩٦ إذ بلغت ٨٨ في المئة من حجم السوق في مقابل ٨٥ في المئة في عامي ٩٤ - ١٩٩٥، وأشار إلى أن الغرض التجاري الأميركي قرر في الرابع من أيار

الأخبار

أخباركم

على



كل مساء الساعة التاسعة بتوقيت الرياض
أخبار الفضائية اللبنانية
أخبار بتقدير عليها

ميديا سات

دبي ص.ب: ٢١٨١٦ ت: ٠٤/٧١٣٣٣٣ فاكس: ٠٤/٧٢٥٣٥٣

دراسة جديدة في اللغة

الانماط الشكلية لكلام العرب نظرياً وتطبيقياً

الكتاب: الانماط الشكلية لكلام العرب
نظرياً وتطبيقاً - دراسة بنوية: الجزء الأول
- النظرية
الكاتب: جلال شمس الدين
النشر: مؤسسة الثقافة الجامعية -
الاسكندرية ١٩٩٤

رأبحة: مهدي بنق

هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء، الجزء الأول يتضمن المنطلق النظري للبحث، ويختص الجزء الثاني بالتأصيل بالدراسات التطبيقية لنظرية المؤلف. الجانب النظري يستعرض له في هذه القراءة النقدية تاريخ علماء اللغة العرب أمم تصنيف وفحص الجانب التطبيقي تأييداً أو معارضة اكتشاف أو استكمال.

في الفصل الأول من الجزء الأول «الخاص بالنظرية، يتناول الباحث موضوع التصنيف وفكرة الانماط فيقول أن التصنيف بالنسبة إلى المعنى ينقسم إلى المعاني النحوية الخاصة مثل الفاعل والمفعول والمبتدأ والخبر، وينقسم أيضاً إلى المعاني النحوية العامة كاسلوب الشرط واسلوب المعاني النحوية في ما يستبعدهما الباحث - سواء كانت خاصة أو عامة - من دراسته الوصفية الشكلية.

وأما التصنيف بالنسبة إلى الشكل فهو ما يحدده العناية كلها والافتقار، فالشكل هو ما يتعلق بالإصوات في وحداتها سواء على مستوى القويم «نوع المنطوق» أو على مستوى الكلمة «نوع القويم» الذي هو ذلك بسط ومركب.

وحيث يقوم الباحث بتحليل هذه المستويات فإنه يفعل ذلك بقصد الوصول إلى التشابه الشكلي في المنطوق من حيث الجهر والتفخيم والتسويق، وهو حين يدرس بعض المصطلحات التي تحمل شبيهة المعنى فإنه يتوقف ليستذكرنا بأن هذه المصطلحات لا معنى لها في ذاتها، ويضرب مثلا على هذا بمصطلحات التعريف والتكرير والإفراد والتثنية والجمع والإسم والفعل... مستدلاً على صحة مفهومه بالفظة ابن مالك على ما يقول الأخير:

والجر والتثنية والذوال
ويستد الاسم تمييز حصل
أي أن التمييز هنا يحصل بواسطة مصطلحات لا تعني شيئاً في حد ذاتها لو نسبت إلى المعنى. لكن الاتفاق الشكلي هو أساسها ومبناها، أي بنيتها، وليس ثمة علاقة ضرورة بين هذه الأشكال اللغوية وبين معانيها في العقل. بيد أن الباحث يوسع هذه القاعدة ليصل إلى نتيجة مفادها أن لا ضرورة إطلاقاً تربط بين معاني الكلام وأنماطه الشكلية. وفي هذا الصدد يستعين الباحث بأراء «ابن جني» الذي قال: «لا ترائنا نغول إن زياد قيام، فنصفيه وإن كان قاعاً؟ ونقول: ضرب زياد، فترعه وإن كان مفعولاً به؟ ونقول: عجبت من قيام زياد، ففجره وإن كان قاعاً».

كان لتساؤلات ابن جني أثرها في ظهور مبدأ التأويل - لاسيما عند عبد القاهر وسيبويه والفراء - وكان لتوسع عبد القاهر الجرجاني في استخدام التأويل نتيجة مؤداهما أن السيادة لا بد أن تكون للمعنى، وذلك حالاً لا شكائياً، بل دعا ابن مضاء القرطبي - فيما بعد - أن يحمل على مبدأ التأويل حملة شديدة منكرة إياه حملة وتضييق.

ويكاد باحثنا المعاصر أن يتفق تماماً مع ابن مضاء إذ هو يرى أن الجرجاني خالف الظاهرة الوضعية التي لا نرى فيها أية أسبقية للمعنى على الشكل سواء في الزمان أو في المكان، إذ أن الاثنين يظهران معاً وتحدثان معاً التحولات معاً، ويستعين جلال شمس الدين بمنهج المدرسة اللسانية في علم النفس، «الغشائيات» ليؤكد أن الأمر وإن وقع أجزاء متفرقة متتابعة لا، إلا أنها لا يتم إلا على هيئة كاملة، وفي أطر من قوالب جاهزة هي ما يسميها الباحث بالانماط الشكلية. هذه الانماط هي شكل اللغة وهي بنيتها الوحيدة في أن.

فهل الشكل اللغوي بنية حقاً؟ يجيب المؤلف على هذا السؤال بالإيجاب مستعيراً مقولة ليفي شستراوس في تعريفه للبنية بأنها: «تصميم طابع النسق والنظام، فهي تتألف من عناصر، وكل تحول لعنصر فيها لا بد وأن يحدث تحولاً في باقي العناصر الأخرى».

بيد أن هذه العناصر ترتبط في ما بينها بعلاقات، فالبنية إذن هي العناصر والعلاقات معاً، وبهذا تكون البنية نسقاً متعلقاً بكيفية بذاته تكون كانت هذه البنية لغوية أو فلسفية.

والأولى لا يرفض من الفلسفة إلا المخالفات التي لا يمكن التحقق منها

تجريبياً، أما وقد ثبت تحقق مفهوم الانطلاق البنوي في الواقع فإن نكل هذا المجهود من عالم الفلسفة إلى عالم اللغة ليس مرفوضاً ولا يخل بقواعد المنهج التجريبي الذي ينطلق منه الباحث في دراسته للكلام العربي. وبهذا يكون الكلام عند العرب أبنية متخلقة مكتفية بنفسها لا يعوزها المعنى لكي تكون كلاماً له وجود انطولوجي، حتى ولو كان وجوداً غير مرغوب فيه أو غير مستساغ أو كان مؤثراً ضاراً. وكما من كلام في حياتنا العربية تنطبق عليه هذه الصفات السلبية لكثرة موجود يؤثر في حياتنا اليومية سوسولوجياً وثقافياً بالسلبي. في الفصل الأخير يعرض باحثنا لمؤلفيات اللغة العربية، والمؤلف هو «القوم» الذي هو ذلك بسط ومركب فهو بسيط على مستوى الكلمة ومركب على مستوى اللامع التمييزية ومادونه.

وأما التشكيل الثالث فهو «المقطع» بسيط على مستوى المورفيم ومركب على مستوى الكلمة وما دونها. أما العنصر الرابع فهو المورفيم الذي يعد بسيطاً على مستوى النحوي للعبارة ومركب لأنه يتكون من مجموعة المقاطع والكلمات والفواصل واللامع التمييزية التي تتركب في نهاية المطاف من مجموعة المورفيمات الصوتية.

والفصل الثالث يخصصه الباحث لتبيان عناصر الخط الشكلي فتراه يحدد شكلية «الاسماء والأفعال والصفات والموصولات والأشعار والافعال» ليخلص بعد ذلك إلى تحليل العلاقات بين عناصر النمط الشكلي ذاته في الفصل الرابع من خصائص النمط الشكلي ذاته في الفصل الخامس. أما الفصل السادس والأخير فيعرضه الباحث لتحليل حدود التشابه داخل النمط اللغوي منتقلاً من كل هذه التفاصيل إلى بيان تحديد لعالم اللغويات الأشهر نغوم تسموسي الذي دأب على القول باستحالة وصف أية لغة كلاماً وفقاً لآراء مدرسة التحليل الشكلي.

وقد يتوقف القارئ متسائلاً: ولماذا يلزم المؤلف نفسه بذلك الفصل التفسيري بين الشكل والمضمون في كلام قوم أطلقوا على لغتهم اسم العربية من الإبرار والإبالة عن الفرض الذي نشأ بسببه الكلام؟

صعب السؤال على هذا النحو - تبيح لنهج المؤلف - استبعاد عن «العلمية» فالعملية توصيف تجريبي بحث، ومن منظورنا فإن كل سؤال يبدأ بـ «ماذا، أما هو سؤال بنتني إلى الفلسفة وليس إلى العلم، ذلك أن الفلسفة محدبة بالدرجة الأولى بالتفكير العقلاني المتعالي على واقع التجربة. ولهذا يجب تعمد أحيانا على الجنس والضمين، فكلنا أحرى على نتائج العلوم اعتماداً بالتتابع لا الفناء، وفي تنطلق دائماً بمرحلة عالية مسقة تعتمد بتعدد الإيديولوجيات. أما العلم فيبدأ سؤلاً بـ «كيف».

تعم - كيف تحدث هذه الظاهرة أو تلك؟ وحين تبدأ بهذا السؤال نجد أنفسنا متجهين نهجا موضوعياً ببقيا صارماً لا نترك عليه أية أسبقية أو تشويه شائبة من غرض مسبق أو مستتر خفي. وهكذا بدل فينا روح البحث العلمي ويلزمنا في كل بيان العلم الأساسية ويرشدنا إلى طريق الخروج من النفق اللوجي التي تتردد فيه إشباح الإيديولوجيات المتصارعة تلك التي تنتمي إلى عصر وإلى وانصر.

وهما يكن اختلافنا مع مؤلف هذا السطر الضخم (١١٤) صفحة من القطع الكبير ينبغي أن يصرح عن حدود المنهجية العلمية.

مهي سلطان في ديوان «وردة الغمامة»

□ بيروت - من عيده وارن:

تكتب مهي سلطان نصوصها بحرية تامة وتدخل عالم الكتابة من بابها المفتوح على كل الاحتمالات. يظن القارئ في أحيان أنه حيال نص روائي يسعى إلى رسم صورة لبيئة غارقة في جحيم الحرب، ويخيل إليه في أحيان أنه يقرأ نصاً شعرياً متحرراً من أسر الصنع الشعري نفسه. فالكاتبة هي المتابعة بحق لكثافتها المتأمة التي تنتهي في الضوء وتحمّل من يخوضها إلى أفق من التأويل والحسد والتأمل والأفكار هنا لا حد لها، واللغة غامبات بلا دروب، والنحول في المتابعة يفرض مثلاً تعبير الكاتبة، «استحباباً من العالم، وولوجاً في السديم الداخلي». لكن مهي سلطان التي كتبت نصوصها في مناخ الحرب شرعت في مساعلة العالم من حولها قبل أن تسدل عليه الستارة منصرفة إلى مآثرها الروحية والميتافيزيقية، «لا أهتم الآن إلا بما يتوقد في قلبي».

ومن خصصي معجم الحرب في كتابها «وردة الغمامة» يكتشف أن الحرب حاضرة بشدة في تفاصيلها الصغيرة، لكن الكاتبة التي ترمض الحرب رسداً داخلياً تستغل من تلك التفاصيل ثمة ثمة لتلخصها. فهي لا تسرد الحرب سرداً وقائعياً، بل توغل في مآزرها الكابوسي والسوداوي بحثاً عن ضوء ما في عمقها الشديد. يستغل الحرب أشبه بالخريطة المتوهمة التي تجوهر النصوص من كل زاوية. فالقرب في المرجع والمنطق وهي الحافز على الكاتبة في وصفها أداة للمواجهة لا للهروب. ولتنجاة الكاتبة الحرب إلا لتواجه آثارها التي تركتها في القلب والروح، في العين والمخاطر التي يصرى أمامها. وهكذا تحدثت مثلاً عن انفجارات تحصل هنا وهناك وعن نشرات أخبار وعن الملاجئ والقصف... لكن كل هذه التفاصيل لن تكون إلا إطاراً للمعانى القاتمة التي خلقتها الحرب وبرز في النصوص وفي اللغة. ولا غربة أن تكون بيروت من «وردة الغمامة».

تنتقل مهي سلطان من أسلوب إلى أسلوب في رسائلها وشفاقيتها وتبسط نصوصها نسجاً لغوياً متيناً حتى أن القارئ لا يدرك أن هناك نوع إلى نوع من أسلوب إلى أسلوب. فالتحليل الداخلي الذي يصمم النصوص بعضها إلى بعض شديد المثانة وكذلك المناخ الذي يوحد ما تتعرض ظاهراً وتشتت. ولئن استمت بعض النصوص بطابع ميثاق وكابوسي فهي لن تخلو من الرافعة التي تضمن كثافتها وعدم وقوعها في الأسبانية والمجانبة والهزل. ومهما كانت غامبات الكاتبة بلا دروب، فإن الكاتبة تعرف جيداً كيف تلج تلك الغامبات وكيف تخرج منها: «لي عينا» رائدات في الليل تحسناً للإيهام وجسد يتنأى كلما

كتاب محمد العباس

الرياض - من سعد الهزاني:

يفتقر المشهد الأدبي في السعودية إلى نقد يواكب حركته الإبداعية التي تتراكم نظرياً وتتناقض في غلغلة من عين راصدة مستشرقة. فمذنب نهاية الثمانينات انحسر فقلع النقد مع الإبداع، بعدما وقع الوعي النقدي في وهم استحسان التمدد الشعري في شكله التقني، واكتمال أداته التقنية المقاربية لتلك النموذج، فاجتذبت القادماً بما يحولون من مناهج إلى ما يعثرونه أكثر إثارة وجذوباً في الإبداع كما ظواهر الاجتماعية والتراثية. أذاً هذا التناقل عن الإبداع نشأت حساسية شعرية جديدة تشكلت في معزل عن التأشير والصور النقدي، فقامت داخل عزلتها حتى فاضت خارج الهامش لتفاجي الوعي النقدي السابق بوجودها وقد أشعر ذاكرته وتاريخه وقومياته انطلاقاً الذاتية. وإنه من اللغز في هذا المشهد الأدبي في السعودية أن تخلو أجياله الجديدة من المكتبة بالمبدعين من ظهور مواهب نقدية كالتي ظهرت في الماضي حين شكل الكاتبة بكتفهم مجتمعاً خاصاً داخل الأوساط الثقافية.

ولعل هذا الجنب النقدي هو ما دفع محمد العباس إلى جمع مقالاته النقدية التي نشرها في عدد من المصحف وطبعها في كتاب «قصيدة النثر».

قراءات لوعي الحظوة الشعرية، صدر أخيراً عن دار الكون الأدبية.

والكتاب على رغم أنه كتب بلغة صحافية مختصرة، وعلى رغم أنه لا

ينطلق من منهج نقدي واضح، إلا أنه محاولة أولى لمقاربة النص الشعري الجديد المعقل في قصيدة النثر، والتي يسرد العباس في كتابه سيرتها وتطور تفاهتها في مقدمة نظرية بعنوان «قصيدة النثرية، لا تعلن خصمورها الفاسد - يقول الحظوة الشعرية - وفيها شعر - في ظل احتباس القصيدة العمودية في حلقة مسفرة جتشر إلى المضماني والمسطلة، وأنماطه جذوة شعراء التقنية الجحش مخاضة وكابرية، انفرجت مساحة للتجريب، بدت كأنها المثل التي تستهني إلى الصبيحة، ومع أنها - قصيدة النثر - كما يقول الكاتب أصبحت طهر نفسها كخيار شعري لقطع وليس بدلاً، فإنه يؤكد عدم وجود ثقافة مقننة باستثنائية جانبيتها الجحالية لا حسب اللائقة الجمعية، وحتى بالنسبة للحساسيات التقنية، كما أنها شكل مستورد أدى عدم التفاعل معها إلى الحكم على أدائها باليسم والصحوصة بكل تطوراتها، فلم تحظ برعاية أوروبية أو محاولة نقدية كما حدث في السابق مع قصيدة التقنية، بل هو جويت من دون إعطائها فرصة لقطع بحسب سيرتها الفنية، ولتنبية أدائها ومضامينها.

لكن النقد الذي لا يسطو على النمطية والتشابه واحتفاظها بالعادي والسامسي من دون القدرة على جوهريته، وغلبت عليه التجريبية عن محاولة للانطلاق من الجماليات الكلاسيكية، ومن صورها النمطية بذكر الكاتب التقني كثيفة مكانية لدى صالح

ضلخته الجهات، والعينان هاتان ليستا إلا عينيهما الداخليتين اللتين تبصر بهما لا تبصر عادة في وضع النهار. وهما عينان تريان، سبعة عشر غروباً لسماء منفردة والأرض تهتز بمثل هبوط عظيم، بل عينان غير موجودتين إلا كتذكارات، لكنهما عبر انطافهما قاربتا على خرق حجب خلف أسرار. وعندما يحل الغلام الخارجي لا تتمكّن العينان من أن تريا شيئاً فهما تنقلبان إلى الداخل وهناك تنتشر الظلمة الأخرى، الظلمة المضاعفة، ظلمة الروح والماء، والظلمة هذه ليست غريبة عن «اللازورد المظلم للكلام، حين تغرق الشاعرة فيه منتعدة بصمت عن سلطان العالم القاتم والمحاصر من جهاته كلها. وأذاً يصبح الغرق تطوفاً في أنحاء الجسد وقد استحال مرآة، لجسد المدينة المذعور. وفي ذلك التطواف الداخلي لا بد للشاعرة من أن ترى الشجرة في الماء مقبوبة، وأن تقعد، «كل الجهات، وأن تمشي حذو نفسها وحيدة فوق عالم أزرق».

لا تكتب مهي سلطان الموت الذي عمته الحرب إلا لتخترق وتنتصر عليه تنصراً ذاتياً، أيها في معنى ما تمت الموت من تحياه ونضوي زواياه القاتمة عندما تنهض من ظلمته. وهي اختبرته اختبار البقاء حين عاشته يوماً تلو يوم وتوقلت في حدائقه وغاباته وتزوت وديانه وأطلت على روابيه. ولم يكن مستغرباً أن تهجس الشاعرة بذلك الموت جسداً دائماً وقد رسخته الحرب من حولها وبات أقرب إلى الكائن من ذاته، «الم المهور بكثافة وأحسنت بمصنوعها وحل الحفرة التي أرقد فيها. لا أعرى كيف انتقلت إلى هذا المكان الخلق وفي أي زمن».

وتحسب الكاتبة الموت جسداً مستسلمة لظفره وكأنه أضحي جزءاً من حياتها أو كان عينا أضحت جزءاً منه. «والوار» يصفي براسي وعينها معصوبتان بمخيل أسود، عيني في غرابية جاد أو قبر.

تكتب مهي سلطان الموت بجرأة أكثر مما تكتب عنه موضوع منفصل عنها. تواجهه داخل اللغة، داخل مخاضة اللغة، فتغرق في لجتها ولكن غرق من يسعي إلى اصطلاح طرائفها الرقيقة والغائبة. ومن تلك اللجة تصعد جملة بحالات وأفكار وتاملات ليست إلا ثمار تجربة حية تخوضها مفقودة العينين متفرسة في الموت بلا خوف ولا ياس. فكلوت يحصل في الداخل يوماً ما موت الخارج فهو أشبه بالمر في العالم الداخلي والى المتخاطة الداخلية: «عينها تنتفستان السواد الهائل من ملايين الأضواء الميتة، تقول، ومكمل من مات وعاد إلى الحياة بعدما خاض «دهاليز» الجسد والأفكار، راحت دماها تتفقداتها، وكانها ما زالت على قيد الحياة وكان الموت من ليس من أمامها وإنما عبرها، عبر روحها وجسدها.

غير أن الكاتبة المعنفة في الهجس والتخيل وفي مواجهة الموت أن تتواني عن رفع بعض الصلوات - مخاطبة باريها مخاطبة برفعة أو الملائكة - إلى لو أكون على دربكم قمحاً تلويبه فينبغيه رضاك حينها الموت لذة فائتته. وكيف لا تخاطب الكاتبة باريها في حماة خوفها وأضرابها هي المتقنة أن «الحياة الحقيقية غائبة، إن استعدنا عبارة راسمو الشهيرة وأن الأبواب متصلة بابواب مائتات تضيء إلى امكة الأخرى. وقد أرادت لعينها «أن ترى بعد ما تراه العين. وفي لغة تجمع بين الترميز والعرفان تستسلم الشاعرة لبعض الأحوال الصوفية وتكتب بعض المقاطع الصوفية التي تذكر ببعض الصوفيين كأن تقول: «في الأقب يتنصر خط بيضاء من نور مسطور بالكاف والنون: فسكون، هاء في الأرض والوالم مسافر في المكون، هو النبوع الذي لا يفيض ما دام فيه دال الدوام، والجو الصوفي يهيم أصلاً على النصوص كافة حتى وإن بدا خفراً وخفياً في معظم الأحيان. لكنه حين يتبدى فإنما بشدة وكثافة وإشراق متدرجاً من الحس الجسدي الصوفي الفطري إلى النزعة الصوفية العرفانية العميقة، فالأحوال التي تحياها الشاعرة ناجمة عن مواجهتها القاسية لنفوس الفراغ والخوف، إنها المنقلب الآخر للعالم، عالم الغسوة والالم والبأس والقنوط، والشاعرة التي عانت واختفت وغرقت في الظلمة ما لبث أن اشرق عليها ضوء، والسماء التي ادلهمت وغلامت في صف الدخان الأسود أصبحت «ناعسة، وملازمة لغناء الحجاب».

لقد أضحت الشاعرة الآن «في الدائرة، والأشياء من حولها تدور، لكن العين، ناطرة إليها حينها ولت وجهها كما تنحدر.

دخلت مهي سلطان عالم الكتابة من أرحب أبوابها، باب النص المفتوح على كل الأنواع والأساليب وأراحت تنقل من نوع إلى آخر من غير أن يحدث انتقالها أي خلل وأي ضوضاء. ومن واقع الحسب السوداوي وهو الجسدية انتقلت إلى عالم صوفي مشرق بالروية والأوان ومن كتابة كثيفة ومتوفرة انتقلت إلى عالم شعري مشرع على الضوء. ونصوصها المنمنمة في إطار زمني واحد وانطلاقاً من خلفية مكانية شديدة واحدة، بدت كأنها نص واحد متقطع المراحل ومتشوش نسجاً جمالياً مرفهاً، فيه من المثانة ما فيه من الشفافية والعمق.

ولئن عرفت مهي سلطان في كتابها الأول «تسايح» المياه، الذي صدر قبل خمسة أعوام كشاعرة، فهي هنا في كتابها الجديد تخوض الشعر في تجلياته النثرية والنثر في تجلياته الشعرية لتكتب نصاً من نصوص الحرب الجميلة والنادرة.

(*) صدر الكتاب عن دار الجديد، ١٩٩٧.

ينتصر لقصيدة النثر السعودية لكنه يكشف نمطيتها

الحربي وعبد الحميس، والردل الناهد، عند أحمد الملا الذي هو صصره عند أردافها، لدى حمد الفقيه، ورومية لكل لدى محمد عبيد الحربي، ووصف الحالات المشهية التي تقاطع بين حمد الدميني وأحمد كوة.

ويقول الكاتب أن قصيدة النثر في السعودية استغاثت من نموذجهما الناضج الذي دخل مشهدنا الثقافي السعودي، بعد أن استكمل عربياً الكثير من أدواته الشكلية والخاصة.

لكن الكاتبة في حديثه عن جانبية قصيدة النثر يؤكد أنها مستخدمة الساحة الثقافية لفترة طويلة، فإفراء قصيدة النثر تتعاظم في ساحتها بشكل ملفت لدرجة أن الشاعر حسن السبع وهو أحد القلائل الصامدين من شعراء التقيلة، والمتعيز شعرياً بالغنائية حد التقني استجاب لغزات الشعر الجديد فحرب التفتير كما في «أسئلة برج الميزان» مثلاً. لكن العباس ينسب ما كتبه في موضع سابق، «فهذا الشكل الأدبي المستورد، الملقح بثقافته شكلاً ومضموناً وحسباً أحياناً من دوائر ثقافية تائية لم يتفاعل معه دواش شعراً، أو بمعنى أدق لم تشهد دواش أي صوت شعري هام سواء من شعراء القصيدة أو القصيدة العمودية إلى كتابة القصيدة النثرية.

ويخصص المؤلف بقية الكتاب للجانب التطبيقي وهو عبارة عن عشرة فصول، تتناول كل فصل منها تجربة شاعر واحد من خلال ما صدر له من أعمال، محاولاً البحث في مناحيه

منطلق من منهج نقدي واضح، إلا أنه محاولة أولى لمقاربة النص الشعري الجديد المعقل في قصيدة النثر، والتي يسرد العباس في كتابه سيرتها وتطور تفاهتها في مقدمة نظرية بعنوان «قصيدة النثرية، لا تعلن خصمورها الفاسد - يقول الحظوة الشعرية - وفيها شعر - في ظل احتباس القصيدة العمودية في حلقة مسفرة جتشر إلى المضماني والمسطلة، وأنماطه جذوة شعراء التقنية الجحش مخاضة وكابرية، انفرجت مساحة للتجريب، بدت كأنها المثل التي تستهني إلى الصبيحة، ومع أنها - قصيدة النثر - كما يقول الكاتب أصبحت طهر نفسها كخيار شعري لقطع وليس بدلاً، فإنه يؤكد عدم وجود ثقافة مقننة باستثنائية جانبيتها الجحالية لا حسب اللائقة الجمعية، وحتى بالنسبة للحساسيات التقنية، كما أنها شكل مستورد أدى عدم التفاعل معها إلى الحكم على أدائها باليسم والصحوصة بكل تطوراتها، فلم تحظ برعاية أوروبية أو محاولة نقدية كما حدث في السابق مع قصيدة التقنية، بل هو جويت من دون إعطائها فرصة لقطع بحسب سيرتها الفنية، ولتنبية أدائها ومضامينها.

لكن النقد الذي لا يسطو على النمطية والتشابه واحتفاظها بالعادي والسامسي من دون القدرة على جوهريته، وغلبت عليه التجريبية عن محاولة للانطلاق من الجماليات الكلاسيكية، ومن صورها النمطية بذكر الكاتب التقني كثيفة مكانية لدى صالح

في الزبي

الباكستاني

شيرين أبو النجا:

١ - يوم ١٩٩٧/٢/٢٦

هبطت الطائرة في مطار لاهور - إحدى أجمل مدن باكستان فتوقدت من الأرض والقضاء بالحرارة. رجل مهذب يحمل لافتة عليها اسمي ينتظري ليصطحبني إلى الفندق. لا الطريق، كان علي أن أذكر نفسي أنني في لاهور لا في القاهرة. لكن من يستغرق الطريق إلى فندق «فاتي» أكثر من عشر دقائق. فندق شديد الأمن الاحتلال البريطاني ومنذ ذلك الحين لم يمر على أي تغيير سوى إعادة طلاء الجدران. أصدت لي حجرة في الطابق الثاني لأجد زميلتي في الغرفة في سري لانا وهي تدرس الأدب الإنجليزي في جامعة كولومبو. اتصفحت إحدى الجلات الملهة إلى جانب التليفون ونفثني الأمر بقرائي الجلة كلها على رغم أن الطائرة التي لا زالت أسمعها في أذني.

أجز اسمها - اختيارات - ونظم أبحاثاً ومقالات عن الرقابة في سري لانا. اتسائل عن الجلة لاكتشاف أن زميلتي في الغرفة في

رئيسة التحرير. كنت أظن أن الرقابة مستكلتا وحداً. انام وأصارع التاموس وأحمل بالرقابة.

٢ - يوم ١٩٩٧/٢/٢٧

جولة سياحية. تصطحبنا شهبلا ورملا إلى قلعة لاهور التي شيدت قبل الميلاد ثم أعاد المغول بناها عام ١٥٦٦. قلعة ضخمة فيها متحف يضم آثار السبخ، وأهم ما فيها هو «شيش محل» أي قصر المرايا. سقف الحجرات عبارة عن قطع مرآيا صغيرة متجاورة مثل الفسيفساء. أما المقارعة فهي التشابه الشديد بين اللاهوريين والقاريين. فعلى جدران القلعة كتبوا بالطلاء وبشكل عشوائي «الله أكبر» و«محمد» و«سبحان الله». وبعد خروجنا من القلعة تذكرت مرة أخرى أنني في لاهور حيث الزبي الباكستاني الجميل فغرض نفسه على النظر، وتلج الغرة على راسي: أريد - الآن - زيا باكستانياً. بعد الفداء (عرة صغيرة جداً ذات ثلاث عجلات) أنا ورملا ونذهب إلى سوق تقليدي يشبه حي الموسكي في القاهرة، وغدراً اشتري زيا باكستانياً أحمر اللون. أعود إلى الفندق فرقة وأرتديه فوراً لتبدأ المشقة الكبرى: الجميع يتحدث معي باللغة الأوردية، ويسألوني أن كنت من كشمير أو لا - الجزء الواقع في باكستان - أم من كشمير!! الهندية!!

٣ - يوم ١٩٩٧/٢/٢٨

ولكن لماذا أنا في باكستان؟ بعد أن احتقلت الحركة النسائية هناك بمرور خمسين عاماً عليها، تولدت الرغبة في إنشاء معهد للدراسات النسوية في لاهور. وثقت دعوتي لحضور أول اجتماع لجلس إدارة المعهد. وقد معيد بركن جهود على منطقة جنوب آسيا لكنه

مسألة الدين وأشكاله الهوية والقانون. أما ليلاً فقد دعينا لحضور حفلة غنائية في منزل الشاعر الراحل محمد آقبال. في هذه الحفلة فقلت الشعر «سبحان الشرق» وهيمت أكثر لماذا نشبت الاستعمار بهذه البلاد.

٤ - يوم ١٩٩٧/٢/٢٩

مناقشة حول صورة المرأة في الإسلام وكيفية تحليل المادة الإعلامية. ثم دور المرأة في الفن أن كان حاضراً معنا بعض الاستاذة من أكاديمية الفن في لاهور. ثم تحدثت في محور التمثيل الثقافي الذي تضمن الرقص والسحر والتقدم الأدبي، وأخيراً كان محور الأدب الذي تسمح بحديث بتناول أعمال من مختلف بلدان العالم، وانتهى النقاش في ذلك اليوم بمناقشة حركة النسوية في باكستان والتي تزامنت في توقيتها وظروفها (١٩٨٩) مع حركة (الاحتلال مع الحركة النسوية في مصر. ثم تعبنا عصرنا لتفقد مبنى المعهد الذي لا زال قيد التشييد. وقامت بتصميم المبنى فورية حسين قريشي وهي معمارية باكستانية من لاهور اختفت في جولة



والمشاعر الحارة. أروع الجميع واكتشف أنني وقعت في حب هؤلاء البشر. إن أقول أنهم طوبين فهي صفة فضاقة تعني الكثير. الباكستانيون جادون في العمل، والتعليم يعني الكثير بالنسبة إليهم. خرج الجامعة هو خير جامعة بالبلد - أي يقول ويعا وثقافة. ولا يزال سلوكه بعيداً عن الرف. والأهم أنه شبع يغمع معنى النقد الذاتي ويصم في داخله احتراماً لأراء الآخرين. شعب يعثر بكرامة ولا يعتبر أن الخطأ شين: عندما سألت صديقتي صدف رسول عن سبب تكمير الطرق الأسطورية بهذا الشكل المنحوط، فسالت أن هذه الطرق لم تعينها في زمن الاحتلال البريطاني والميزانية الآن لا تسمح بأعادة تعميمها لأن هناك أولويات أهم! أعجبت بهذه الصراحة والبساطة وسعادتها من آثار الاستعمار الباكستاني عامة واللاهوري خاصة. وكما أحببتهم أحبوني وكما تعجب من تشابه مشاكلنا أجوبوا. بغير جدية الحركة النسوية في باكستان الإسلامية بقدر ما نسبت أن تكون هكذا في العالم العربي. نحن ألمان عندما ندب أهله لكنني أحببت الاثنين معاً. غادرت مطار لاهور وأنا أتمنى العودة سريعاً وأذاً، كتابتي هذه اليوميات تلي سؤال واحد يلح على ذهني: طرؤهم أسوأ من طرؤنا؟ لديهم تفرق وسعادتنا من آثار الاستعمار ومشاكل اقتصادهم - ولكن لديهم الحمية والاصرار على الصمود - فهل يمكن أن نكن جادين مثله يوماً ما!!

* كاتبة وأكاديمية مصرية.

التصفيات الآسيوية لوندبال ٩٨

الكويت حجزت بطاقتها إلى الدور الثاني



الكويت - ١ ف ب - فازت الكويت على سنغافورة ٤/٠ صفر ضمن المجموعة الآسيوية السابعة من تصفيات كأس العالم لكرة القدم ٩٨ أول من أمس على ملعب الصداقة والسلام، في نادي كاظمة، قبلت الدور الثاني.

سجل عبدالله وبران (٢٧) وفوزان بخيت (٣٤) وجاسم الهويدي (٤٣) ويشار عبدالله (٧٨) والأهداف الأربعة.

وتتصدر الكويت المجموعة برصيد ٩ نقاط من ٣ مباريات

مقابل ٤ من ٣ للبنان و١ من ٤ لسنغافورة، وياتت مبارياتها الأخيرة مع لبنان في ٢٢ حزيران (يونيو) الحالي في بيروت ثانية واجب.

والكويت هو المنتخب الآسيوي الخامس الذي يحجز بطاقته إلى الدور الثاني بعد السعودية (المجموعة ١) والاسارات (المجموعة ٣) وقطر (المجموعة ١٠) وكوريا الجنوبية (المجموعة ٦).

وعبرت جوقة المنتخب الآزقي على أرض ملعب الصداقة والسلام، فطارت الحضور والمشاهدين، إلا أن

معزوفتها شابها بعض العرف المستفاد، وياتت مبارياتها حيث اندر الأول أكسبر من ٦ فرص محققة لا يضعها مبتدئ وهو الخصير الذي لعب دوراً بارزاً في الفوز، وأهدر الثاني فرصتين بالراس في الدقائق الأخيرة.

وقدم الأزقي، مباراة من نوع آخر اختلفت كلياً عن مبارياته السابقة ضد لبنان (٢/٠ صفر) وسنغافورة (١/٠ صفر) فكان حيدراً بالفوز بعدما طبع اللعب بطابعه، وكان اللقاء من طرف واحد فضلاً عن الفرس العديدة التي أهدرها لاعبو.

كرة القدم اللبنانية:

الاتحاد يقر ورقة التعديلات

بيروت - الحياة - أقر الاتحاد اللبناني لكرة القدم مساء أمس ورقة التعديلات المقترحة الخاصة بعد الاندية، لتعرض لاحقاً على الجمعية العمومية، ولتصبح سارية في الموسم المقبل... ومن أبرز نقاطها تخفيض عدد اندية الدرجة الأولى إلى ١٢، والدرجة الثانية إلى ١٤، والثالثة إلى ١٦.

ويسمح بتسجيل أربعة لاعبين اجانب في اندية الدرجة الأولى بشرط منهم اثنان، كما يسجل ثلاثة في اندية الدرجة الثانية بشرط منهم اثنان أيضاً، على أن يمنع اشراك هؤلاء في باقي الدرجات والفئات باستثناء الفلسطينيين في فرق الفئات العمرية.

وسيلزم الاتحاد الاندية توقيع عقود احتراف مع كل لاعب غير لبناني باستثناء الفلسطينيين، وتخويل اللجنة العليا وضع قواعد هذه العقود وتبديلها في أي وقت ضماناً لسلامة واحترام تنفيذها.

وتلحظ آلية الصعود والهبوط في الموسم الأول، هبوط ٣ اندية من الدرجة الأولى وصعود ناد واحد من الدرجة الثانية... ليصبح عدد فرق الدرجة الأولى ١٢ فريقاً في موسم ٩٨-٩٩.

كأس الكؤوس العربية من جهته، يستعد الانصار على مختلف الاصعدة لتنظيم كأس الكؤوس العربية على ملعب بيروت البلدي وبرج حمود من ١٤ إلى ٢٤ آب (أغسطس) المقبل، وخصص للمناسبة موازنة مقدارها نصف مليون دولار.

وستشارك في المسابقة ثمانية فرق في ستة تتاهل من التصنيفات فضلاً عن خريجة المغربي حامل اللقب والانصار المنظم.

وعلى صعيد نادي الصفاء الذي يشارك في تحضيراته للموسم المقبل، فقد شكل مجلس أمراء برئاسة وليد عساف (رئيس السابق)، وانتخب ياسر حيدر رئيساً جديداً للهيئة الإدارية.

لقاء روما الدولي لألعاب القوى

الأحوال الجوية تعاند القروج

روما - ١ ف ب - حالت الأحوال الجوية السيئة دون تحطيم العداء المغربي هشام القروج الرقم العالمي لسباق الـ ١٥٠٠ متر في لقاء روما الدولي لألعاب القوى الذي شهد هطول أمطار غزيرة فحل في المركز الأول مسجل ٣:٣٠، ٥٤ د بفارق نحو ثلاث ثوان أمام التونسي علي الحكيمي. وكان القروج نزل عن حاجز ٣:٣٠ د الأسبوع الماضي في لقاء ميغيلو الهولندي وهو مدعو إلى تحطيم الرقم القياسي المسجل باسم الجزائري نور الدين مرسل (٣:٢٧، ٣٧ د) في ٢٥ حزيران (يونيو) الحالي في باريس.

وحقق العداء النمساوي من أصل كيني ويلسون كينيتسر أفضل رقم عالمي في سباق ٨٠٠ م لهذا العام مسجلاً ١:٤٣، ٥٤ دقيقة، ولقت كينيتسر انتظار نحو ١٠ آلاف متفرج لكنه ظل بعيداً عن الرقم القياسي المسجل باسم البريطاني سيباستيان كو (١:٤١، ٧٣ د) وتقدم عند خط النهاية بفارق امتاز عن الكوبي نوربرتو تيليزن الإيطالي أندريا لونغو. وحل المغربي بن يونس لحلو في المركز السابع (١:٤٥، ٥٦ د).

وسجل الكيني دانيال كومان (٢:١١ عاماً) أفضل رقم عالمي لهذا العام في سباق ٥ آلاف م وثالث أفضل رقم في تاريخ السباق مقداره ١٢:٤٨، ٩٨ د، وتقدم على

دورة ألعاب البحر المتوسط في باري

الفوج الاول من بعثة مصر يغادر اليوم

القاهرة - □ غلاء موسى:

يغادر القاهرة في الخامسة من مساء اليوم الفوج الاول من البعثة الرياضية المصرية المشاركة في دورة ألعاب البحر المتوسط رقم (١٣) التي ستعقد منافساتها الاثنين المقبل في مدينة باري الإيطالية.

ويقتصر الفوج الاول على البعثة الادارية التي تضم محمد المحدث توني رئيساً والدكتور محمود حسن وخالد زين الدين مساعدي مدير البعثة والدكتور وجدي ابو المعاطي امين صندوق اللجنة الاولمبية المصرية. أما الفوج الثاني من البعثة المصرية فيغادر القاهرة الاثنين المقبل ويضم لاعبي رفع الاثقال والرمية والالعاب القوى والاسلح والجودو والملاكمة والمصارعة ويرافق الفوج اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الاولمبية المصرية الذي تلقى دعوة من اللجنة العليا

المغربي صلاح حسو حامل الرقم العالمي في سباق ١٠ آلاف م. ولا يزال الرقم القياسي للسباق في حوزة الاثيوبي هابيله جبريسلاسي. وأغار البريطاني لينفورد كريستي (٣٧ عاماً) في سباق ١٠٠ م (١:١٠، ٢٠ ث) لكن المنافسة بينه وبين الناميبي فرانكي فريديريكس في ٢٠٠ م لم تكن كما كان متوقفاً فحل فريديريكس اول (٢:٠، ٢٤ ث) وجاء البريطاني رابعاً.

وعلى العكس تماماً، شهدت مسابقة الوثب الطويل منافسة شديدة بين الجامايكي جيمس بيكفورد والكوبي ايفان بديروزو انتهت بفوز الأول رغم تسجيدهما رقماً واحداً (٨، ٤٨ م).

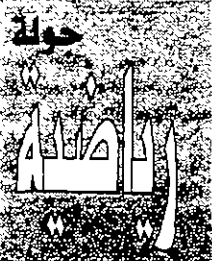
وفي ٣٠٠ م سوانغ نفوق الكيني موزيس كيمستانوي (٨، ٠٧، ٥٠ د) على مواطنه برنارد بارماسيه (٨، ٠١، ١٢ د)، وحل السعودي سعد شداد الاسمر ثالثاً (٨، ١١، ٨٣ د).

ولدى السيدات، سجلت المغربية ترزة بوان، بطلة العرب، نتيجة ممتازة قبل شهر من بدء الدورة العربية الرياضية الثامنة في بيروت في سباق ٤٠٠ م حواجز مسجلة ٥٤، ٠٥ ث، وهزمت بطلة اثلانتا الاميركية كيم مان (٥٤، ٢٤ ث) والجامايكية ديون هيمينغز (٥٤، ٢٨ ث).

ظل حالة الاجهاد الشديدة الذي يعاني منه لاعبو المنتخب الذين عادوا من اليابان منذ أيام معدومة بعد المشاركة في كأس العالم هناك واحراز المركز السادس. وفي النهاية قرر الاتحاد المشاركة في الدورة بالمنتخب الاول متطمعا بنجوم من منتخب الشباب.

والألعاب التي من المرجح ان تحزن فيها مصر ميدالية هي كرة اليد والسباحة التي تملكها رانيا علواني فقط والجودو التي تملكها أيضاً لاعبة واحدة هي هبة رشيد والملاكمة ورفع الاثقال والمصارعة وايضا الحديد بعد احتلاله المركز الثاني في مراحل كأس العالم. وقد شاركت مصر في كل النورات السابقة ونالت شرف تنظيم اول دورة من نوعها في التاريخ العام ١٩٥١ في الاسكندرية، وطوال المشاركات احترت مصر ٢٢٢ ميدالية منها ٩٦ ذهبية و١٢٢ فضية و١٣٢ برونزية.

رولان غاروس: مايولي تلقي هينيس في النهائي



باريس - ١ ف ب - بلغت الكرواتي ايتا مايولي المصنفة تاسعة المباراة النهائية من بطولة فرنسا المفتوحة في كرة المضرب بفوزها على الجنوب افريقية اماندا كوتزل الحادية عشرة ٢/٦ ١/٦ ٥/٧ ٥/٧ أول مرة.

أمس على ملاعب رولان غاروس، وتواجه مايولي اليوم في المباراة النهائية السويسرية ماريتينا هينيس المصنفة أولى التي اقتضت الأميركية مونيكا سيليت الثالثة ٧/٦ ٧/٦ ٥/٧ ٥/٧.

رولان غاروس: كورتز الى المباراة النهائية

باريس - ١ ف ب - بلغ البرازيلي غوستافو كورتز المصنف الـ ٦٦ في العالم المباراة النهائية من بطولة فرنسا المفتوحة في كرة المضرب بفوزه على البلجيكي فيليب بولفول ١-٦ ١-٦ ١-٦ ١-٦ ١-٦ يوم أمس على ملاعب رولان غاروس.

ويلعب كورتز (٢٠ عاماً) في المباراة النهائية ضد الأسباني سيرجي بروجيرا المصنف الـ ٦٦ أو الاسترالي باتريك رافتر المصنف الـ ٦٥. ويعمل كورتز، الذي وجه اليه رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة المضرب كريستيان بيم انتقادات حادة لأنه يرتدي ملابس مشابهة للباس لاعبي المنتخب البرازيلي لكرة القدم، في أن يصبح أول اميركي جنوبي يحوز اللقب الفرنسي بعد الاكادوني الأصغر أندريس غومير (١٩٩٠)، وهناك الكثيرين ممن يربطونه للفوز باللقب لأنه يلعب بأعصاب مائدة جداً والاشتماء لا تقارق شغفه.

رونالدو يوقع عقده مع انتر ميلان بعد كوبا امريكا

ليون (فرنسا) - ١ ف ب - أكد رونالدو نجم كرة القدم البرازيلي الذي شارك مع منتخب بلاده في دورة فرنسا الرباعية أن توقيع عقده مع انتر ميلان الإيطالي قد يتم بعد كأس أمم اميركا الجنوبية (كوبا اميركا) التي تقام من ٢٩ الى ٢٩ حزيران (يونيو) الحالي في بوليفيا.

وكان رئيس النادي الإيطالي ماسيمو موراتي أعلن في روما أنه توصل لتوقيع اتفاق مع رونالدو، لكن التوقيع سيتم مطلع تموز (يوليو) المقبل بعدما ينتهي اللاعب من جميع ارتباطاته مع المنتخب. وكشف موراتي أن عقد رونالدو مع انتر ميلان سينتهي عام ٢٠١٠ على أساس اجر سنوي مقداره ٢ ملايين دولار، فمثلاً عن ١٤ مليون دولار ستدفع للاعب عند التوقيع، و ٢٦ مليون دولار لنادي برشلونة.

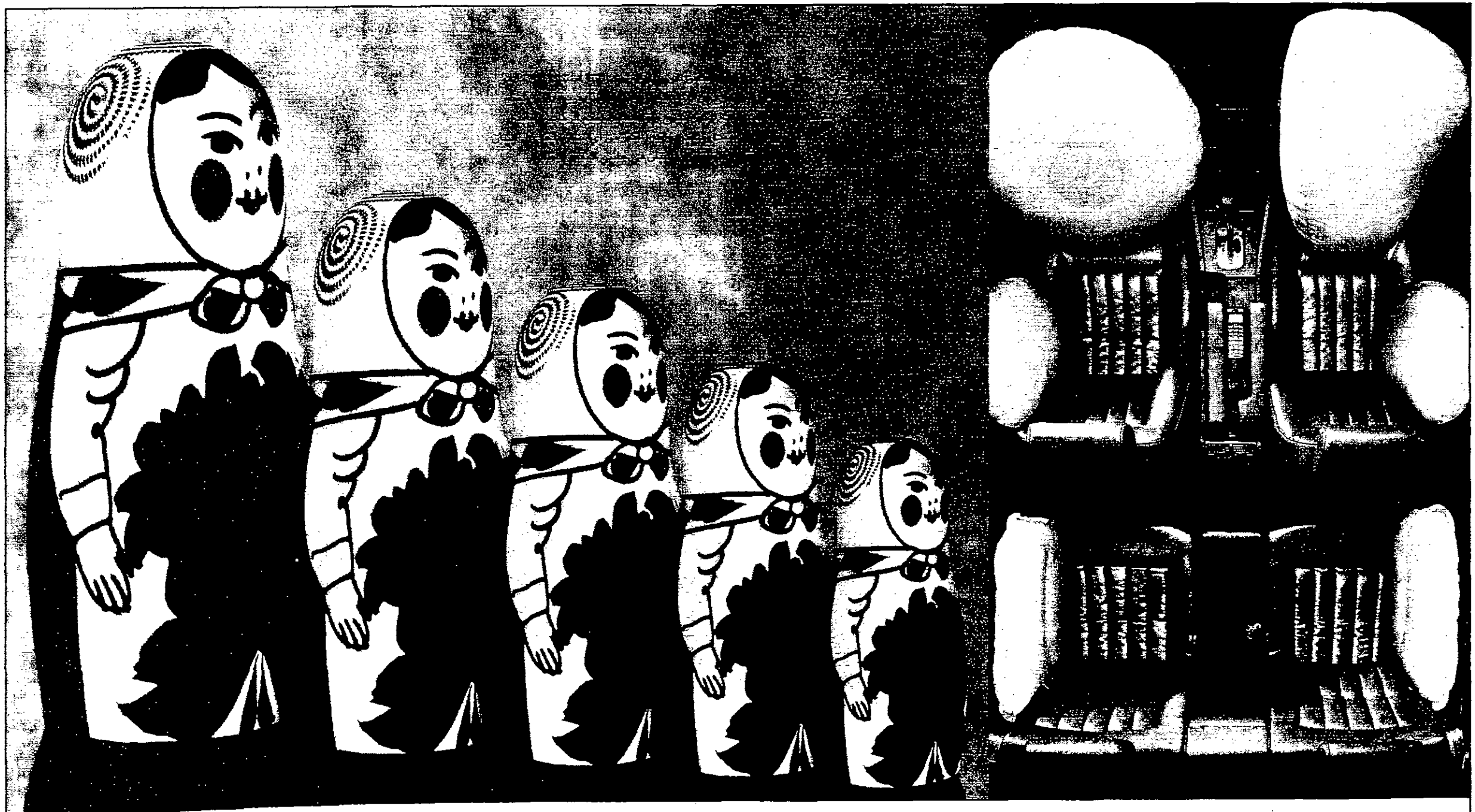
كرة قدم: رينجرز يغري لادروب بتمديد عقده

غلاسغو - ١ ف ب - عرض رينجرز الاسكتلندي ٥ مليون جنيه استرليني (نحو ٧، ٥ مليون دولار) للتمديد عقد لاعب الوسط النرويجي بريان لادروب (٢٨ عاماً) علماً بأن العقد الحالي ينهاه ينتهي بعد عام واحد. وهو أكبر مبلغ يعرضه بطل الدوري على لاعب حتى اليوم.

وانضم بريان الى رينجرز قبل ٢ اعوام، ويحاول اياكس امستردام الهولندي ضمان انتقاله الى صفوف اياكس الى جانب شقيقه ميكال (٢٢ عاماً)، ويلعب الأخير حالياً مع كوبي الياباني.

جورج ويا يحن الى مدربه القديم فينغر

ميلانو - ١ ف ب - أعرب جورج ويا مهاجم ليبيريا وميلان الإيطالي خلال مقابلة تلفزيونية عن رغبته في اللعب تحت قيادة المدرب الفرنسي أرسين فينغر الذي يتولى تدريب ارسنال الانكليزي حالياً والذي سبق أن درب في ميلانو مع الفرنسي وقال ويا إذا كان فينغر يريدني فهذا شيء جيد. وأثنى اللاعب ضمن بطولة الدوري الانكليزي التي تغترب من أفضل الطولات.



كلما زادت مسؤولياتك... تضاعفت احتياطاتنا.

أودي A8 من ألمانيا... بداية عصر جديد.

أودي
تفنية متجددة التطور

لتجربة قيادة A8 والتعلم الإضافي... الرجاء الاتصال بالشركة السعودية العربية للسيارات والتوكيلات المحدودة، جدة ٥٢٠٠، الرياض ٢٣٣٨٨، الخبر ١٦٤، ٨٥٧ مؤسسة النابودة للمشايخ العامة، قسم السيارات، دبي ٨٢٢٥٨٨، الفجيرة ٣٢١٠٦٦، شركة علي وأولاده، قسم السيارات، أبوظبي ١٦١٩٨٠، المصنع ٥٣٣٢٢، العين ٢١٠٠٦٦، شركة بهيماني للسيارات، الري ٤٧٢٤٢٥، الشويخ ٤٨٤٤٠٠، سيارات الوطنية ش.م.م، ربي ٥٦٦٧٢٩، عمارة ٢١١٩٤٩، نزي ٤٣٧٣٥، شركة الخليج للسيارات والتجارة، البرحة ٤٤٦٧٠، بهيماني وإخوانه ش.م.م، قسم السيارات، الدمام ٣٤٢٤٨٨، ٢٥٣٢٢٢

منوعات

حياة 19

نال جائزة أوسكار أحسن فيلم تسجيلي

«حين كنا ملوكاً»... فيلم متقن تنقصه حساسية السود

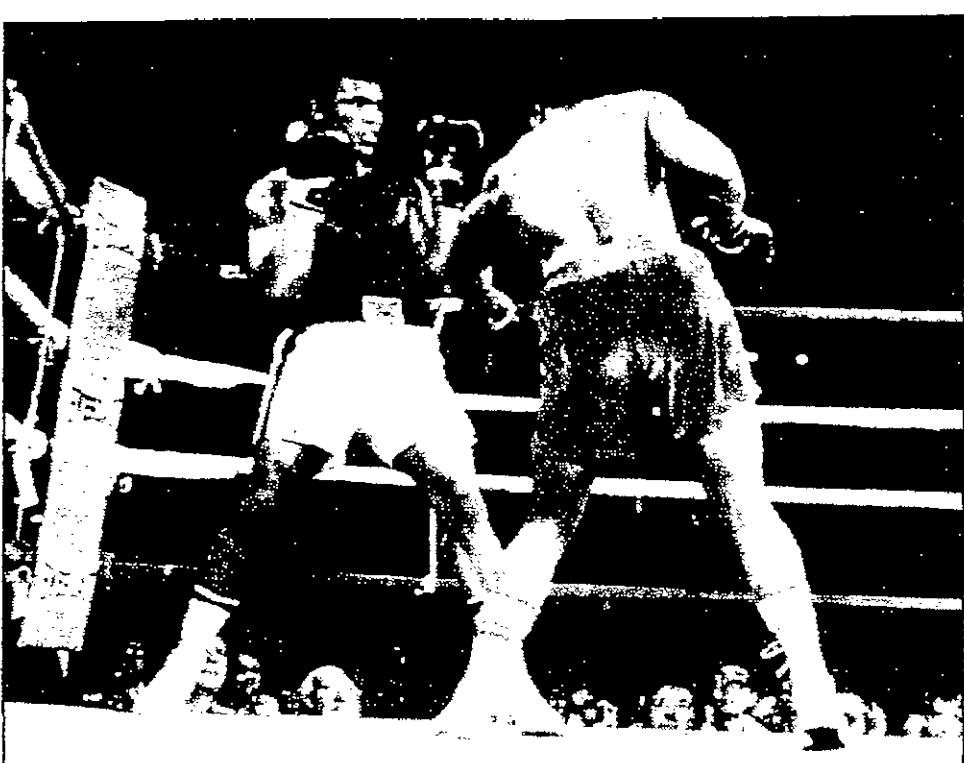
□ لندن - من غالبية قباني:

■ شعور ملتبس قد يواجه الراغب في الكتابة عن هذا الفيلم: هل صق له لأنه أعاد إلى الأذهان جانباً من هذا البطل الأسود أحد رموز الستينات، محمد علي كلاي، أم أن الفيلم يحد ذاته يستحق ذلك وهو الحاصل على أوسكار أحسن فيلم تسجيلي لهذا العام، «حين كنا ملوكاً» من إخراج ليو غاست، يتناول فيه مباراة الملاكمة الشهيرة التي كانت تمت في زانير العام 1974 بين كلاي وجورج فورمان، وصورها هو بنفسه، المباراة كانت بمثابة حدث عالمي، لكنه أفريقي بالدرجة الأولى، فما هم السود يعنون إلى هذه الفكرة أبداً بعد أن أخذوا منها عبيداً على ظهر سفينة، توأمت هذا الشعور مع شخصية كلاي الجديلة آنذاك: أميركي أسود اعتنق الإسلام ورفض الالتحاق بالبحر الأبيض المتوسط.

يبدأ الفيلم بإيقاع مشابه لجولة ملاكمة، موسيقى سوداء سريعة، بعض من شهادات لأشخاص عاصروا تلك المباراة، لقطات منها، ثم يتخلل ذلك العناوين، يستخدم هذا الإيقاع على بقية العرض مستخدماً موسيقى بعض الفرق الشهيرة السوداء التي ساهمت في الخلق المنظم على شاطئ المسارعة (العنوان مستخدم من إحدى الأغاني)، أصوات مثل جيمس براون الأميركي الذي غنى «قلها» علياً أنا أسود وأشعر بالفخر، وميريام ماكيني الغنائية المعاصرة القادمة من جنوب أفريقيا التي عرفها الجمهور آنذاك باسم «ماما» أفريكا.

تأبعت الكاميرا استعدادات التي بدأت من أمريكا، ثم الوصول إلى كينشاسا واستقبال الناس للبطول، قوام الجهور الذي جاء من شتى أنحاء العالم، الوفود الصحافية والإعلامية، واستراحة الأسابيع الستة بعد بداية اللعب، انتظاراً لشقاء عين كلاي التي تعرضت للزحف بسبب ضربة من خصمه، لقد غطى الحدث على متابعة الأميركيين أنفسهم للفضيحة «ووترغيت»، القضية التي تورط بها الرئيس نيكسون في تلك السنة.

يصور الفيلم الرئيس موبوتو شارب، في مستهل ديكتاتوريته، يسير متحايلاً بلباسه الأبيض وسط حرسه، كان ربح بإقامة الفعاليات المهرجانية في بلاده، ليس فقط دعابة لرائير بل له شخصياً، فقد ظهرت الجموع الرافضة على الإيقاع الأفريقي وصورة في كل مكان، كانت بطلان للبطول الآخرين ذوي الأصول الأفريقية، يتذكر الكاتب نورمان ميلر أحد رواد الفيلم الأساسيين تلك الفعالية فيقول إن الملعب الذي أقيمت عليها المباراة وتزينه صور موبوتو، سيستغل قومه لاحقاً كسجن لاسمي بعباءة



— لقطة من مباراة كلاي - فورمان.

عالم السود تحديداً، مسلمين ومسيحيين، سانوا هذا المسلم الأسود المتأهلي بانتباهه. لم يكن الأفارقة قد نسوا بعد موقفه من الحرب الفيتنامية، كان أعلن أنه لن يحارب شعباً من العالم الثالث لم يسب له الأذى، إضافة لتصريحات أخرى تغازل الأفارقة، هم يتحدثون الانكليزية والفرنسية إضافة للغة الأفريقية، نحن لا نتحدث حتى الانكليزية بشكل جيد، كما خابهم مرة: «أنتم أحسن منا، لديمك الأساس بالكرامة، نحن خربنا أميركا، وصرتنا مختصر بعقلية الرجل الأبيض».

أجد كلاي التسويق لنفسه في عالم الستينات، وهو الشاب الرافض، مع بقايا طوقه في شخصيته، كان مغروراً إلى حد ما بهذه الشهرة العالمية، صورته الفيلم وهو يبدى وسط الجموع، في الشارع ووق حلبة المباراة، الجانب الكوميدي من محمد علي وتعني باللغة الزائيرية: «محمد علي إرض عليه»، ومن شاهد كلاي يتسلم جائزة تقديرية في حفل الأوسكار الأخير يستعير بالفارق بين الحيوية التي كان عليها والعجز الذي آل إليه الآن كرجل مصاب بمرض الزهايمر.

استغرق المخرج ثلاثة وعشرين عاماً لإنتاج هذا الفيلم، الصور أفريقية ولوني أكثر سوداً منه، علق فنان تشكيلي أفريقي بقوله: «ربما كان كلاي أفتح لوناً منه، لكنه برمز للسود في كل أنحاء العالم، لقد بدا منافسه غيباً، لا يعرف كيف يتعامل مع الرأي العام - ربما يشعر المتفرج بالتعاطف معه في الفيلم - خسر مع أنه أصغر سناً وبارع في اللعب، لكن العالم كله كان قد حشد قلبه في صف كلاي، حدثاً مهماً في حينها، فلماذا غاب



— محمد علي كلاي في ذروة مجده.

أجد كلاي التسويق لنفسه في عالم الستينات، وهو الشاب الرافض، مع بقايا طوقه في شخصيته، كان مغروراً إلى حد ما بهذه الشهرة العالمية، صورته الفيلم وهو يبدى وسط الجموع، في الشارع ووق حلبة المباراة، الجانب الكوميدي من محمد علي وتعني باللغة الزائيرية: «محمد علي إرض عليه»، ومن شاهد كلاي يتسلم جائزة تقديرية في حفل الأوسكار الأخير يستعير بالفارق بين الحيوية التي كان عليها والعجز الذي آل إليه الآن كرجل مصاب بمرض الزهايمر.

استغرق المخرج ثلاثة وعشرين عاماً لإنتاج هذا الفيلم، الصور أفريقية ولوني أكثر سوداً منه، علق فنان تشكيلي أفريقي بقوله: «ربما كان كلاي أفتح لوناً منه، لكنه برمز للسود في كل أنحاء العالم، لقد بدا منافسه غيباً، لا يعرف كيف يتعامل مع الرأي العام - ربما يشعر المتفرج بالتعاطف معه في الفيلم - خسر مع أنه أصغر سناً وبارع في اللعب، لكن العالم كله كان قد حشد قلبه في صف كلاي، حدثاً مهماً في حينها، فلماذا غاب

معرض احمد معلا: مناخ احتفالي وكتابات إبهارية!

□ دمشق - من مزار سلوم:



جانب من المعرض.

في وصف أولي مباشر بسيط يتشكل مكيل عمل احمد معلا من رقة واحدة مشغولة بالأسود والأبيض، تمتد على جدران الصالة من أولها إلى آخرها، وفي رحابة بعض جدرانها، وفي اختناقات بعض زواياها، كما في تلك العمود الذي يتوسطها، كل ذلك وسط فضاء مشغول بكيفيات وأساليب العرض واستحداثات الأضاءة والموسيقى، التي وضعت خصيصاً، حسب قول الفنان نفسه، والعمل بهذا المعنى إنجاز تخصصي installation، وهذا التصنيب يحد ذاته استحداث على المشهد التشكيلي السوري، ليس لطيفه الإبهارية فحسب، بل ربما لسبب آخر يكمن في قدرته على اختطاف المتفرج، والقضاء على القيد عليه وذلك منذ تسله إلى الداخل وإلى الوقت الذي يقرر فيه الخروج من باب الصالة في محاولة للهروب لاستعادة بعض انقاسه، وفي الواقع السيطرة على نفسه.

تمة معاملة مقنونة، إذن، في علاقة الملكية مع القننى الفني، ففي الوقت الذي اعتاد المتفرج، مسلحاً بالدخول إلى «الغالييري» مسلحاً بقدرته الشرائية، متفخراً في الأعمال، متشامخاً على اللوحات

■ في المعرض الأخير للفنان احمد معلا، الذي صاغه وصنعه في «غالييري أتاسي» كان على هذه الصالة أن تتخلل عن بريقها الأبيض وفراغاتها الكلاسيكية مقابل الزحف الأسود، يجلبه روناله ومائه وشخصه التي لم تترك فمسحة في الصالة إلا واستوطنتها.

وكما هي دائماً معارض احمد معلا، فقد صاحبه جو احتفالي لم يفارقه منذ الافتتاح وحتى اليوم الأخير. وتخلل هذا الجو بذلك الحضور الحاشد الذي تدافع مرزحما في يوم الافتتاح، وتكرر سايوما على الحضور، غير أن الاحاديث والتعليقات، وبالأخص الكتابات والنصوص الصحافية، شكلت الجانب الأكثر صخباً ووضوحاً في هذا الجو الاحتفالي.

تأسست الكتابة الاحتفالية عن المعرض في الكتاب الذي تم إنجازه وتوزيعه منذ اليوم الأول، أن تضمن حورا عن الكاتب المسرحي سعدالله ونوس عن الصياغة والفن، ونصاً آخر وضعه الشاعر نزيه ابو عفش جاء بعنوان «مبصير قدام» إضافة إلى مجموعة الصور الفوتوغرافية التي توثق أعمال المعرض.

في الأيام الأولى كتب انطون مقدسي نصاً حول المعرض ثم عاد وكتب منذ أيام نصاً آخر، وتبعه كتاب آخرون نشرها كتاباتهم في الصحف اللبنانية والسورية.

تعتبر النص الذي وضعه الشاعر نزيه ابو عفش مسوداً بشكل مباشر عن أضواء آخر، الاحتفالية الكتابية التي جاءت مساهمة أغلب الكتاب منتدبة إلى قضائنا، ولعل الحضور الضخم من المصطلحات والأوصاف المركزية أو العليا التي استخدمها أبو

مطعم «بلانيت هوليوود» في دبي آخر السنة الحالية

□ دبي - الحياة:

■ تقرر أن يفتتح أول مطعم في سلسلة مطاعم «بلانيت هوليوود» في دبي بحدود آخر السنة الحالية ليكون الأول في الشرق الأوسط من هذه السلسلة التي يدعمها ويمثلها مجموعة من كبار الممثلين في عاصمة السينما هوليوود.

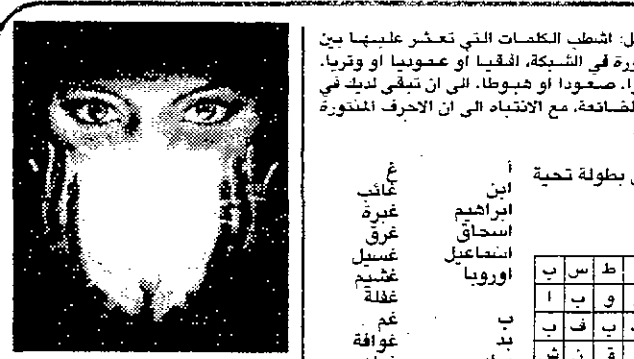
واتخذ القرار النهائي بهذا الصدد في زيارة قام بها كريم جويانينورتا، مدير عام محل «كوكب هوليوود التجاري» في دبي، إلى مكان حيث التقى نجوم السينما وعلى رأسهم بروس ويليس وبطل أفلام «داي هار» وزوجته الممثلة العالمية بيبي مور.

وكان كريم جويانينورتا من ضمن الضيوف الذين شهدوا حفل الافتتاح الأول لفيلم نجم السينما العالمي شارلي شين (مساهم في سلسلة المطاعم أيضاً) في مدينة كان. وشهد الفيلم مئات المعجبين بشارلي شين وعارضة الأزياء الشهيرة ناعومي كامبل. وكان بين الحضور النجوم جوني ديب وفودي هاريسون وجورج كلوني نجم فيلم «باتمان» الجديد الذي يمثل فيه أرنولد شوارتزبيرغر أحد المساهمين في سلسلة مطاعم «بلانيت هوليوود».

وقال جويانينورتا: «بيبي مور تتطلع بشوق لزيارة دبي، كما أكد لي بروس ويليس وسيلفستور سفالون شخصياً أنهما متشوقان للقدوم إلى دبي في آخر السنة الحالية». وأضاف بقول: «إن التخطيط مستمر الآن لإقامة حفل كبير في دبي قبل افتتاح المطعم، ومن ثم حفل آخر يترافق مع حفل الافتتاح الذي سيحضره حشد من نجوم ونجمات السينما العالمية».



— بيبي مور وبروس ويليس مع كريم جويانينورتا في مكان.



— بيبي مور وبروس ويليس مع كريم جويانينورتا في مكان.

الكلمة الضائعة

طريقة الحل: انطب الكلمات التي تعبر عليها بين الحروف المتفرقة في الشبكة، ألقيا أو عمودياً أو أفقياً، مع الانتباه إلى الحروف المتفرقة في الشبكة، مع الانتباه إلى الحروف المتفرقة في الشبكة، مع الانتباه إلى الحروف المتفرقة في الشبكة.

الأبراج

الحل: (1/19) - (2/19) - (3/19) - (4/19) - (5/19) - (6/19) - (7/19) - (8/19) - (9/19) - (10/19) - (11/19) - (12/19) - (13/19) - (14/19) - (15/19) - (16/19) - (17/19) - (18/19) - (19/19) - (20/19) - (21/19) - (22/19) - (23/19) - (24/19) - (25/19) - (26/19) - (27/19) - (28/19) - (29/19) - (30/19) - (31/19) - (32/19) - (33/19) - (34/19) - (35/19) - (36/19) - (37/19) - (38/19) - (39/19) - (40/19) - (41/19) - (42/19) - (43/19) - (44/19) - (45/19) - (46/19) - (47/19) - (48/19) - (49/19) - (50/19) - (51/19) - (52/19) - (53/19) - (54/19) - (55/19) - (56/19) - (57/19) - (58/19) - (59/19) - (60/19) - (61/19) - (62/19) - (63/19) - (64/19) - (65/19) - (66/19) - (67/19) - (68/19) - (69/19) - (70/19) - (71/19) - (72/19) - (73/19) - (74/19) - (75/19) - (76/19) - (77/19) - (78/19) - (79/19) - (80/19) - (81/19) - (82/19) - (83/19) - (84/19) - (85/19) - (86/19) - (87/19) - (88/19) - (89/19) - (90/19) - (91/19) - (92/19) - (93/19) - (94/19) - (95/19) - (96/19) - (97/19) - (98/19) - (99/19) - (100/19) - (101/19) - (102/19) - (103/19) - (104/19) - (105/19) - (106/19) - (107/19) - (108/19) - (109/19) - (110/19) - (111/19) - (112/19) - (113/19) - (114/19) - (115/19) - (116/19) - (117/19) - (118/19) - (119/19) - (120/19) - (121/19) - (122/19) - (123/19) - (124/19) - (125/19) - (126/19) - (127/19) - (128/19) - (129/19) - (130/19) - (131/19) - (132/19) - (133/19) - (134/19) - (135/19) - (136/19) - (137/19) - (138/19) - (139/19) - (140/19) - (141/19) - (142/19) - (143/19) - (144/19) - (145/19) - (146/19) - (147/19) - (148/19) - (149/19) - (150/19) - (151/19) - (152/19) - (153/19) - (154/19) - (155/19) - (156/19) - (157/19) - (158/19) - (159/19) - (160/19) - (161/19) - (162/19) - (163/19) - (164/19) - (165/19) - (166/19) - (167/19) - (168/19) - (169/19) - (170/19) - (171/19) - (172/19) - (173/19) - (174/19) - (175/19) - (176/19) - (177/19) - (178/19) - (179/19) - (180/19) - (181/19) - (182/19) - (183/19) - (184/19) - (185/19) - (186/19) - (187/19) - (188/19) - (189/19) - (190/19) - (191/19) - (192/19) - (193/19) - (194/19) - (195/19) - (196/19) - (197/19) - (198/19) - (199/19) - (200/19) - (201/19) - (202/19) - (203/19) - (204/19) - (205/19) - (206/19) - (207/19) - (208/19) - (209/19) - (210/19) - (211/19) - (212/19) - (213/19) - (214/19) - (215/19) - (216/19) - (217/19) - (218/19) - (219/19) - (220/19) - (221/19) - (222/19) - (223/19) - (224/19) - (225/19) - (226/19) - (227/19) - (228/19) - (229/19) - (230/19) - (231/19) - (232/19) - (233/19) - (234/19) - (235/19) - (236/19) - (237/19) - (238/19) - (239/19) - (240/19) - (241/19) - (242/19) - (243/19) - (244/19) - (245/19) - (246/19) - (247/19) - (248/19) - (249/19) - (250/19) - (251/19) - (252/19) - (253/19) - (254/19) - (255/19) - (256/19) - (257/19) - (258/19) - (259/19) - (260/19) - (261/19) - (262/19) - (263/19) - (264/19) - (265/19) - (266/19) - (267/19) - (268/19) - (269/19) - (270/19) - (271/19) - (272/19) - (273/19) - (274/19) - (275/19) - (276/19) - (277/19) - (278/19) - (279/19) - (280/19) - (281/19) - (282/19) - (283/19) - (284/19) - (285/19) - (286/19) - (287/19) - (288/19) - (289/19) - (290/19) - (291/19) - (292/19) - (293/19) - (294/19) - (295/19) - (296/19) - (297/19) - (298/19) - (299/19) - (300/19) - (301/19) - (302/19) - (303/19) - (304/19) - (305/19) - (306/19) - (307/19) - (308/19) - (309/19) - (310/19) - (311/19) - (312/19) - (313/19) - (314/19) - (315/19) - (316/19) - (317/19) - (318/19) - (319/19) - (320/19) - (321/19) - (322/19) - (323/19) - (324/19) - (325/19) - (326/19) - (327/19) - (328/19) - (329/19) - (330/19) - (331/19) - (332/19) - (333/19) - (334/19) - (335/19) - (336/19) - (337/19) - (338/19) - (339/19) - (340/19) - (341/19) - (342/19) - (343/19) - (344/19) - (345/19) - (346/19) - (347/19) - (348/19) - (349/19) - (350/19) - (351/19) - (352/19) - (353/19) - (354/19) - (355/19) - (356/19) - (357/19) - (358/19) - (359/19) - (360/19) - (361/19) - (362/19) - (363/19) - (364/19) - (365/19) - (366/19) - (367/19) - (368/19) - (369/19) - (370/19) - (371/19) - (372/19) - (373/19) - (374/19) - (375/19) - (376/19) - (377/19) - (378/19) - (379/19) - (380/19) - (381/19) - (382/19) - (383/19) - (384/19) - (385/19) - (386/19) - (387/19) - (388/19) - (389/19) - (390/19) - (391/19) - (392/19) - (393/19) - (394/19) - (395/19) - (396/19) - (397/19) - (398/19) - (399/19) - (400/19) - (401/19) - (402/19) - (403/19) - (404/19) - (405/19) - (406/19) - (407/19) - (408/19) - (409/19) - (410/19) - (411/19) - (412/19) - (413/19) - (414/19) - (415/19) - (416/19) - (417/19) - (418/19) - (419/19) - (420/19) - (421/19) - (422/19) - (423/19) - (424/19) - (425/19) - (426/19) - (427/19) - (428/19) - (429/19) - (430/19) - (431/19) - (432/19) - (433/19) - (434/19) - (435/19) - (436/19) - (437/19) - (438/19) - (439/19) - (440/19) - (441/19) - (442/19) - (443/19) - (444/19) - (445/19) - (446/19) - (447/19) - (448/19) - (449/19) - (450/19) - (451/19) - (452/19) - (453/19) - (454/19) - (455/19) - (456/19) - (457/19) - (458/19) - (459/19) - (460/19) - (461/19) - (462/19) - (463/19) - (464/19) - (465/19) - (466/19) - (467/19) - (468/19) - (469/19) - (470/19) - (471/19) - (472/19) - (473/19) - (474/19) - (475/19) - (476/19) - (477/19) - (478/19) - (479/19) - (480/19) - (481/19) - (482/19) - (483/19) - (484/19) - (485/19) - (486/19) - (487/19) - (488/19) - (489/19) - (490/19) - (491/19) - (492/19) - (493/19) - (494/19) - (495/19) - (496/19) - (497/19) - (498/19) - (499/19) - (500/19) - (501/19) - (502/19) - (503/19) - (504/19) - (505/19) - (506/19) - (507/19) - (508/19) - (509/19) - (510/19) - (511/19) - (512/19) - (513/19) - (514/19) - (515/19) - (516/19) - (517/19) - (518/19) - (519/19) - (520/19) - (521/19) - (522/19) - (523/19) - (524/19) - (525/19) - (526/19) - (527/19) - (528/19) - (529/19) - (530/19) - (531/19) - (532/19) - (533/19) - (534/19) - (535/19) - (536/19) - (537/19) - (538/19) - (539/19) - (540/19) - (541/19) - (542/19) - (543/19) - (544/19) - (545/19) - (546/19) - (547/19) - (548/19) - (549/19) - (550/19) - (551/19) - (552/19) - (553/19) - (554/19) - (555/19) - (556/19) - (557/19) - (558/19) - (559/19) - (560/19) - (561/19) - (562/19) - (563/19) - (564/19) - (565/19) - (566/19) - (567/19) - (568/19) - (569/19) - (570/19) - (571/19) - (572/19) - (573/19) - (574/19) - (575/19) - (576/19) - (577/19) - (578/19) - (579/19) - (580/19) - (581/19) - (582/19) - (583/19) - (584/19) - (585/19) - (586/19) - (587/19) - (588/19) - (589/19) - (590/19) - (591/19) - (592/19) - (593/19) - (594/19) - (595/19) - (596/19) - (597/19) - (598/19) - (599/19) - (600/19) - (601/19) - (602/19) - (603/19) - (604/19) - (605/19) - (606/19) - (607/19) - (608/19) - (609/19) - (610/19) - (611/19) - (612/19) - (613/19) - (614/19) - (615/19) - (616/19) - (617/19) - (618/19) - (619/19) - (620/19) - (621/19) - (622/19) - (623/19) - (624/19) - (625/19) - (626/19) - (627/19) - (628/19) - (629/19) - (630/19) - (631/19) - (632/19) - (633/19) - (634/19) - (635/19) - (636/19) - (637/19) - (638/19) - (639/19) - (640/19) - (641/19) - (642/19) - (643/19) - (644/19) - (645/19) - (646/19) - (647/19) - (648/19) - (649/19) - (650/19) - (651/19) - (652/19) - (653/19) - (654/19) - (655/19) - (656/19) - (657/19) - (658/19) - (659/19) - (660/19) - (661/19) - (662/19) - (663/19) - (664/19) - (665/19) - (666/19) - (667/19) - (668/19) - (669/19) - (670/19) - (671/19) - (672/19) - (673/19) - (674/19) - (675/19) - (676/19) - (677/19) - (678/19) - (679/19) - (680/19) - (681/19) - (682/19) - (683/19) - (684/19) - (685/19) - (686/19) - (687/19) - (688/19) - (689/19) - (690/19) - (691/19) - (692/19) - (693/19) - (694/19) - (695/19) - (696/19) - (697/19) - (698/19) - (699/19) - (700/19) - (701/19) - (702/19) - (703/19) - (704/19) - (705/19) - (706/19) - (707/19) - (708/19) - (709/19) - (710/19) - (711/19) - (712/19) - (713/19) - (714/19) - (715/19) - (716/19) - (717/19) - (718/19) - (719/19) - (720/19) - (721/19) - (722/19) - (723/19) - (724/19) - (725/19) - (726/19) - (727/19) - (728/19) - (729/19) - (730/19) - (731/19) - (732/19) - (733/19) - (734/19) - (735/19) - (736/19) - (737/19) - (738/19) - (739/19) - (740/19) - (741/19) - (742/19) - (743/19) - (744/19) - (745/19) - (746/19) - (747/19) - (748/19) - (749/19) - (750/19) - (751/19) - (752/19) - (753/19) - (754/19) - (755/19) - (756/19) - (757/19) - (758/19) - (759/19) - (760/19) - (761/19) - (762/19) - (763/19) - (764/19) - (765/19) - (766/19) - (767/19) - (768/19) - (769/19) - (770/19) - (771/19) - (772/19) - (773/19) - (774/19) - (775/19) - (776/19) - (777/19) - (778/19) - (779/19) - (780/19) - (781/19) - (782/19) - (783/19) - (784/19) - (785/19) - (786/19) - (787/19) - (788/19) - (789/19) - (790/19) - (791/19) - (792/19) - (793/19) - (794/19) - (795/19) - (796/19) - (797/19) - (798/19) - (799/19) - (800/19) - (801/19) - (802/19) - (803/19) - (804/19) - (805/19) - (806/19) - (807/19) - (808/19) - (809/19) - (810/19) - (811/19) - (812/19) - (813/19) - (814/19) - (815/19) - (816/19) - (817/19) - (818/19) - (819/19) - (820/19) - (821/19) - (822/19) - (823/19) - (824/19) - (825/19) - (826/19) - (827/19) - (828/19) - (829/19) - (830/19) - (831/19) - (832/19) - (833/19) - (834/19) - (835/19) - (836/19) - (837/19) - (838/19) - (839/19) - (840/19) - (841/19) - (842/19) - (843/19) - (844/19) - (845/19) - (846/19) - (847/19) - (848/19) - (849/19) - (850/19) - (851/19) - (852/19) - (853/19) - (854/19) - (855/19) - (856/19) - (857/19) - (858/19) - (859/19) - (860/19) - (861/19) - (862/19) - (863/19) - (864/19) - (865/19) - (866/19) - (867/19) - (868/19) - (869/19) - (870/19) - (871/19) - (872/19) - (873/19) - (874/19) - (875/19) - (876/19) - (877/19) - (878/19) - (879/19) - (880/19) - (881/19) - (882/19) - (883/19) - (884/19) - (885/19) - (886/19) - (887/19) - (888/19) - (889/19) - (890/19) - (891/19) - (892/19) - (893/19) - (894/19) - (895/19) - (896/19) - (897/19) - (898/19) - (899/19) - (900/19) - (901/19) - (902/19) - (903/19) - (904/19) - (905/19) - (906/19) - (907/19) - (908/19) - (909/19) - (910/19) - (911/19) - (912/19) - (913/19) - (914/19) - (915/19) - (916/19) - (917/19) - (918/19) - (919/1

